**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение   
 «Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

**отделение Викуловская специальная (коррекционная) школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО**  **учителей -предметников**  **протокол № 1**  **от 29.08. 2024 г** | **Согласовано**  **на заседании методического**  **совета школы**  **протокол № 1**  **от 29.08.2024 г.** | **Утверждено**  **приказом**  **№ 246 - ОД**  **от 30.08.2024 г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по речи и альтернативной коммуникации**

**для обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**для 8 класса ( вариант 2)**

**Коротаевой Галины Михайловны  
  
  
на 2024 – 2025 учебный год**

**с. Викулово**

**2024 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» 8 класс, для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 2), составлено на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г №1026.

ФАООП УО (вариант 2) адресована обучающимся с умеренной итяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» относится к предметной области «Русский язык» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения. Данная программа по предмету речь и альтернативная коммуникация в 8 классе для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Целью обучения является: - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи:

 Продолжать работу над развитием навыков чтения.

 Продолжать учить излагать содержание прочитанного по вопросам учителя и по сюжетным картинкам.

 Продолжать учить пересказывать текст по вопросам учителя.  Закреплять проговаривание коротких чистоговорок.

 Продолжать заучивать отрывки из стихотворений.

 Работать над развитием пассивного и активного словаря.

 Формировать и развивать на доступном уровне навыки письма.  Совершенствовать умение писать слова и простые предложения.  Дать знания о написании с заглавной буквы имен собственных.  Закреплять навык различать гласные и согласные звуки.

Основные направления коррекционной работы:

- коррекция переключаемости и распределения внимания;

- коррекция логического мышления, зрительной и вербальной памяти; - коррекция слухового и зрительного восприятия;

- коррекция произвольного внимания; - коррекция мышц мелкой моторики;

- развитие самостоятельности, аккуратности.

**Общая характеристика курса**

Обучение чтению детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, проводятся на основе тщательного звукового анализа и синтеза.

У обучающихся совершенствуются графические навыки. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв в их соединении, в списывании с рукописного и печатного текста, что предупреждает появление при письме графических ошибок.

У обучающихся формируется умение списывания предложения с доски, книги, таблиц. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Обучающиеся в процессе обучения тренируются в написании зрительных и слуховых диктантов; письма под диктовку слов и простых предложений из 2 - З слов, написание которых не расходятся с произношением.

Программа определяет содержание предмета, учитывает особенности познавательной деятельности детей, обучающихся по программе. В процессе изучения грамматики и правописания у школьников развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические навыки, воспитывается интерес к родному языку. Элементарный курс грамматики направлен на коррекцию высших психических функций, с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

При последовательном изучении курса может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знанийи умений,которыйнеобходим им для социальной адаптации.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом. Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний, важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

**Содержание программы**

Содержание курса строится с учетом возможности выбора доступных средств коммуникации. Обучение исходит от реального предмета/объекта к абстрактному символу или жесту. Применяется метод постоянной стимуляции и поддержки мотивациик общению. Обучение альтернативной коммуникации происходит в рамках функционального использования (для решения задач различного назначения).

Каждый раздел предмета включает в себя несколько подразделов: Раздел: «Чтение»

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке.

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешекистихотворенийсголоса учителя;воспроизведениеих в игровойситуации.

Раздел: «Письмо»

Повторение. Звуковая характеристика языка: гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Их дифференциация. Соотношение произношения и написания. Алфавит. Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение), изобразительныесредства языка (сравнение, определение, употребление слов в переносном значении). Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов.

**Планируемые результаты** Личностные результаты:

 формировать уважительное отношение друг к другу, к окружающим людям;  формировать проявление чувства понимания и потребности в общении;

 развивать положительные черты характера;

 формировать проявление внимание друг к другу, к окружающим;

 формировать стремление анализировать и оценивать собственное поведение и поступки окружающих людей;

 развивать умение видеть красоту природы и выражать свои чувства;

 формировать умения понимать свое эмоциональное и эмоциональное состояние других людей;

 формировать правила поведения и общения в общественных местах. Предметные результаты:

 Воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; составлять простой план.

 Осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты.

 Пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста — рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты.

 Определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой план анализируемого текста.

Обучающийся может знать:

 понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;  буквы алфавита;

 наизусть 2-3 коротких стихотворения.  буквы алфавита;

 написание первого слова в предложении и имена собственные с заглавной буквы;  различение гласных и согласных звуков;

 различение звонких и глухих согласных. Обучающийся может уметь:

 читать небольшие тексты с соблюдением основных правил чтения;

 различать и читать слова сходные по звучанию;

 трудные по смыслу и слоговой структуре слова читать по слогам;  пересказывать содержание прочитанного по вопросам;

 уметь различать слова по вопросам: кто это? что это?;

 составлять предложения на заданную тему и их графическая запись;  списывать предложения с классной доски, книги, печатных таблиц;  писать под диктовку простые слова и предложения;

 писать своё имя и фамилию;

 различать звонкие и глухие согласные;

 узнавать имена собственные и писать их по правилу

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата |
| 1 | Повторение пройденного |  |
| 2 | Выделение предложения из текста |  |
| 3 | Составление и запись предложений по картинкам на тему «Осень». |  |
| 4 | Все куда-то идут. По В. Голявкину |  |
| 5 | Предложение и его схема |  |
| 6 | Списывание печатного текста по Г Скребицкому «Сентябрь» . |  |
| 7 | Грибной лес. Я. Аким |  |
| 8 | Предложение-вопросы. Предложения – ответы |  |
| 9 | Списывание печатного текста по В. Астафьеву «Осенние грусти». |  |
| 10 | Слон Бэби. По В. Дурову |  |
| 11 | Завершение начатого предложения. |  |
| 12 | Различение набора слов в предложении. |  |
| 13 | Б. Заходер «Птичья школа». |  |
| 14 | Порядок слов в предложении |  |
| 15 | По Н. Сладкову «Осенние подарки» |  |
| 16 | Предложение. Закрепление. |  |
| 17 | Алфавит. |  |
| 18 | Чтение текста «В парке». |  |
| 19 | Звуки гласные и согласные. |  |
| 20 | М. Ивенсен «Падают, падают листья...» |  |
| 21 | Ударение в словах. |  |
| 22 | Гласные ударные и безударные. |  |
| 23 | По В. Корабельникову «Осенний лес». |  |
| 24 | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место». |  |
| 25 | Деление слов на слоги. |  |
| 26 | Д. Летнёва «Хозяин в доме» |  |
| 27 | Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога |  |
| 28 | Перенос части слова при письме |  |
| 29 | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?». |  |
| 30 | По А. Тумбасову «Серый вечер» |  |
| 31 | Различение твердых и мягких согласных перед гласным |  |
| 32 | Обозначение мягкости согласных буквами И, Е, Ё, Ю, Я |  |
| 33 | По А. Шибаеву «Одна буква» |  |
| 34 | А. Усачёв. Слоги. «Прочитай» |  |
| 35 | Буква мягкий знак(ь) на конце слова |  |
| 36 | По С. Иванову Дразнилка |  |
| 37 | Буква мягкий знак(ь) в середине слова |  |
| 38 | К. Чуковский. Черепаха |  |
| 39 | Различение твердых и мягких согласных |  |
| 40 | Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах. |  |
| 41 | Написание жи-ши в словах. |  |
| 42 | Упражнение в правописании слов со слогами жи -ши |  |
| 43 | Загадки. |  |
| 44 | Написание ча -ща в словах |  |
| 45 | Упражнение в правописании слов со слогами ча -ща. |  |
| 46 | Доскажи словечко. |  |
| 47 | Написание чу -щу в словах |  |
| 48 | «Кто квакает, кто крякает, а кто каркает» |  |
| 49 | Правописание жи -ши, ча -ща, чу -щу. |  |
| 50 | Правописание жи -ши, ча -ща, чу -щу. |  |
| 51 | Лиса и волк (русская народная сказка) |  |
| 52 | Составление пар звонких и глухих согласных |  |
| 53 | Различение Б -П |  |
| 54 | Гуси и лиса (русская народная сказка) |  |
| 55 | Различение В -Ф. |  |
| 56 | Различение Д -Т |  |
| 57 | Лиса и козел (русская народная сказка) |  |
| 58 | Различение Г -К |  |
| 59 | Различение Ж -Ш |  |
| 60 | По Л.Н. Толстому Мышка вышла погулять. |  |
| 61 | Различение З -С. |  |
| 62 | Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова. |  |
| 63 | Волк и баран (литовская сказка) |  |
| 64 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова |  |
| 65 | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова |  |
| 66 | По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка |  |
| 67 | Рак и ворона (литовская сказка) |  |
| 68 | Правила правописания в словах. Закрепление знаний |  |
| 69 | Гласные и согласные буквы. условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме. |  |
| 70 | Заяц и черепаха (казахская сказка). |  |
| 71 | Слова, которые различаются одним звуком. |  |
| 72 | Слова, которые различаются количеством звуков. |  |
| 73 | Благородный медведь (мордовская сказка) |  |
| 74 | Слова, которые различаются последовательностью звуков. |  |
| 75 | Ударение в словах. |  |
| 76 | Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка) |  |
| 77 | Выделение ударного гласного в слове. |  |
| 78 | Деление слов на слоги. |  |
| 79 | "Волк и ягненок" Армянская сказка |  |
| 80 | Составление слов из данных слогов с опорой на картинки. |  |
| 81 | Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. |  |
| 82 | "Умей обождать" Русская народная сказка |  |
| 83 | Перенос двусложных слов типа *Ми-тя, тра-ва, зем-ля.* |  |
| 84 | Звонкие и глухие согласные различение их по вибрации гортани. |  |
| 85 | "Умная собака" Индийская сказка |  |
| 86 | Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами. |  |
| 87 | Дифференциация слов на слух и в произношении. |  |
| 88 | По Э. Шиму «Я домой пришла» |  |
| 89 | Различение значений слов. |  |
| 90 | Списывание печатного текста. |  |
| 91 | "Лошадка" Русская народная сказка |  |
| 92 | Различай шипящие и свистящие согласные |  |
| 93 | Буква Е в начале слова или слога. |  |
| 94 | По Е.Чарушину. Кролики. |  |
| 95 | Буква Ё в начале слова или слога. |  |
| 96 | Буква Ю в начале слова или слога. |  |
| 97 | "Баран" В.Лифшиц |  |
| 98 | Буква Я в начале слова или слога. |  |
| 99 | Буквенная схема слов. |  |
| 100 | По Б. Житкову. Храбрый утёнок |  |
| 101 | Обозначение на письме мягкости согласных буквой |  |
| 102 | Итогово – обобщающее повторение. |  |