**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение   
 «Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  **на заседании ШМО учителей – начальных**  **классов**  **протокол № 1**  **от 28.08. 2025года** | **Согласовано**  **на заседании**  **методического**  **совета школы**  **/протокол № 1**  **от 29.08.2025 года** | **Утверждено**  **приказом**  **№ 212-ОД**  **от 29 .08. 2025года** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Ручной труд»**

**для обучающихся с расстройствами аустического спектра для 1 класса**

**Вариант 8.3**

**Шипачевой Веры Викторовны**

(ФИО учителя)

**на 2025 – 2026 учебный год**

**с. Викулово   
2025 год**

**Пояснительная записка**

# Статус документа.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ,

федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

# Основания разработки рабочей программы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

(вариант 8.3).

# Программа реализуется через учебники:

* 1. Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2022.-143с.
  2. Кузнецова Л.А. Ручной труд. Рабочая тетрадь. В 2 частях. Часть 1,2. Москва

«Просвещение» 2023 г.

**Цель:** развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение и развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей,

формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

# Задачи изучения предмета:

* формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
* формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
* расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей
* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
* формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
* формирование интереса к разнообразным видам труда.
* развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
* развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
* развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
* развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
* Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
* коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия

формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

* развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании

работы, последовательном изготовлении изделия;

* коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

***Личностные результаты*** - включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

* принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с

ними;

* положительное отношение к школе;
* развитие мотивации к обучению;
* развитие элементарных представлений об окружающем мире;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни

(представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

* + владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
  + развитие положительных свойств и качеств личности.

***Предметные результаты***

**Минимальный уровень:**

* + выполнение простых инструкций учителя;
  + знание элементарных правил организации рабочего места;
  + знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
  + умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают).

**Достаточный уровень:**

* + выполнение простых инструкций учителя;
  + знание элементарных правил рациональной организации труда;
  + умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
  + знание названий некоторых материалов и объектов работ;
  + умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических

действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

* + выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Егоцель состоит в

восприятии и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

-образа результата действий;

-орудия труда;

-образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

**Содержание учебного предмета.**

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "пришипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями

(зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с  базисным учебным планом  рабочая программа составлена из расчета  1***час в неделю, 34 часов в  год***, ***34 учебные недели.*** Программа состоит из разделов курса,  темы различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою ***комплексно - дидактическую цель,***в которой заложены специальные знания и умения.

# ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРЕДМЕТА

# «РУЧНОЙ ТРУД»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование раздела | Кол-во часов |
|  | «Человек и труд». «Урок труда». | 1 |
|  | «Работа с пластилином» | 7 |
|  | «Работа с природными материалами» | 6 |
|  | «Работа с бумагой» | 11 |
|  | «Работа с нитками» | 9 |
| Всего | | 34 |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ П\П** | **Тема** | | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| **I четверть** | | | |
|  | Инструктаж по ТБ на рабочем месте. Человек и труд. | Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроке труда. | |
|  | Разминание пластилина. Отщипывание кусочков пластилина. | Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах. Называние инструментов для работы с пластилином. Запоминание и соблюдение правил хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определение и называние цвета пластилина, его пластических свойств и готовности к работе. Овладение элементарных приемов работы с пластилином. | |
|  | Размазывание пластилина по картону. Аппликация из пластилина на тему «Яблоко». | Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладение элементарных приемов работы с пластилином. | |
|  | Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика. Сделать по образцу огурец. | Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладение элементарных приемов работы с пластилином. | |
|  | Где используют природные материалы. Назови предметы и скажи, для чего они нужны (корзины, шляпы, абажуры и др.). | Знакомство с природными материалами и той средой, где их находят. Различение разных видов природных материалов. Рассматривание, узнавание и беседа об увиденных предметах, сделанных из природных материалов. | |
|  | Назови деревья, которые ты знаешь. Собрать листья, засушить их и сделайть коллекцию | Знакомство с природными материалами и той средой, где их находят. Различение разных видов природных материалов. Рассматривание, узнавание и беседа об увиденных предметах, сделанных из природных материалов. | |
|  | Сказать, где растут шишки. Собрать сосновые шишки. | Знакомство с природными материалами и той средой, где их находят. Различение разных видов природных материалов. Рассматривание, узнавание и беседа об увиденных предметах, сделанных из природных материалов. | |
|  | Сделать аппликацию из засушенных листьев «Бабочка», прикрепить детали с помощью пластилина. | Рассматривание и называние природных материалов. Запоминание характерные свойства засушенных листьев. Выполнение аппликации из сухих листьев. | |
|  | Сконструировать по образцу зайца из шишки и пластилина. | Знакомство с природными материалами и той средой, где их находят. Различение разных видов природных материалов. Рассматривание, узнавание и беседа об увиденных предметах, сделанных из природных материалов. | |
|  | Сделать по образцу ежика из пластилина и сухой травы. | Знакомство с природными материалами и той средой, где их находят. Различение разных видов природных материалов. Рассматривание, узнавание и беседа об увиденных предметах, сделанных из природных материалов. | |
|  | «Познавательные сведения о бумаге» | Знакомство с физическими свойствами бумаги. Рассматривание и запоминание сортов бумаги и их назначения. Собирание коллекции из разных сортов и видов бумаги. | |
|  | Какие изделия изготавливают из бумаги. | Знакомство с физическими свойствами бумаги. Рассматривание и запоминание сортов бумаги и их назначения. Собирание коллекции из разных сортов и видов бумаги. | |
|  | Сорта бумаги. Назвать предметы, которые сделаны из разных сортов бумаги. | Знакомство с физическими свойствами бумаги. Рассматривание и запоминание сортов бумаги и их назначения. Собирание коллекции из разных сортов и видов бумаги. | |
|  | Что надо знать о треугольнике. Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на треугольник. | Рассматривание, узнавание и называние геометрической фигуры треугольник. Определение и называние признаков геометрической фигуры. Различение прямоугольника по величине. Установление сходства треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими форму. | |
|  | «Как работать с бумагой». Обучение элементарным приемам сгибания, сминания, разрывания, резания бумаги. | Рассматривание и запоминание о назначении, устройстве ножниц и правил обращения с ними. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). | |
|  | Сгибание бумажного треугольника пополам. Сделай елочку из треугольников разной величины. | Рассматривание и запоминание о назначении, устройстве ножниц и правил обращения с ними. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). | |
|  | Сминание и скатывание бумаги. Сделать аппликацию из смятой бумаги «Ветка рябины». | Осваивание приемов разрывания и обрывания бумаги. Выполнение аппликации из оборванных кусочков бумаги. | |
|  | Надрезать три полоски разного цвета и сделать игрушку «Бумажный фонарик». | Осваивание приемов разрывания и обрывания бумаги. Выполнение аппликации из оборванных кусочков бумаги. | |
|  | Скатывание шара из пластилина. Сделать по образцу помидор. | Осваивание приемов разрывания и обрывания бумаги. Выполнение аппликации из оборванных кусочков бумаги. | |
|  | Вытягивание боковины шара. Сделать по образцу свеклу и репку. | Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладение элементарных приемов работы с пластилином. | |
|  | Сделать аппликацию «Снежная баба». | Осваивание приемов скатывания бумаги. Выполнение практических упражнений для выработки навыков сминания бумаги. Выполнение аппликации из мятой бумаги. | |
|  | Сделать аппликацию «Гусеница». | Осваивание приемов скатывания бумаги. Выполнение практических упражнений для выработки навыков сминания бумаги. Выполнение аппликации из мятой бумаги. | |
|  | Сделать аппликацию «Букет цветов». Правила работы с клеем и кистью. | Осваивание приемов скатывания бумаги. Выполнение практических упражнений для выработки навыков сминания бумаги. Выполнение аппликации из мятой бумаги. | |
|  | Прищипывание пластилина двумя пальцами. Слепить цыпленка. | Закрепление приемов лепки. Соединение деталей в заданной последовательности. Закрепление умений лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок. | |
|  | Прищипывание пластилина двумя пальцами. Слепить цыпленка. | Закрепление приемов лепки. Соединение деталей в заданной последовательности. Закрепление умений лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок. | |
|  | «Познавательные сведения о нитках». Откуда берутся нитки. | Рассматривание и запоминание из чего делаются нитки. Определение и называние и функциональной значимости этих предметов в быту. Определение и называние свойств ниток. | |
|  | Ознакомление с правилами обращения с иглой и ножницами. Вдевание нитки в иголку. | Рассматривание и запоминание из чего делаются нитки. Определение и называние и функциональной значимости этих предметов в быту. Определение и называние свойств ниток. | |
|  | Сделать по образцу кисточку. | Овладение предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении. | |
|  | Сделать по образцу кисточку | Овладение предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении. | |
|  | Обучение приему шитья: «Игла вверх-вниз». | Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Закрепление навыков работы колющими инструментами (большой иглой). | |
|  | Обучение приему шитья: «Игла вверх-вниз». | Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Закрепление навыков работы колющими инструментами (большой иглой). | |
|  | Обучение приему «вышивание в два приема». | Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Закрепление навыков работы колющими инструментами (большой иглой). | |
|  | Обучение приему «вышивание в два приема». | Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Закрепление навыков работы колющими инструментами (большой иглой). | |
|  | Подведение итогов |  | |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- шаблоны, трафареты

- Л.А. Кузнецова «Ручной труд». Учебник

- раздаточный дидактический материал (бумага, пластилин, клей, нитки, кисточка);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- книги (сказки).

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.