# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

**«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено****на заседании ШМО учителей –****предметников протокол № 1****от 28.08. 2025года** | **Согласовано на заседании методического совета школы****/протокол № 1 от 29.08.2025года** | **Утверждено приказом****№ 212-ОД****от 29.08. 2025года** |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными**

# нарушениями) для 6 класса

**Быковой Ирины Сергеевны**

 **на 2025 – 2026 учебный год**

# с. Викулово 2025 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса коррекционно-развивающей области

«Психокоррекционные занятия» разработана на основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (в ред. от 08.11.2022 № 955), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026

«Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Известно, что у обучающихся при недоразвитии интеллекта выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с умственной отсталостью.

Целью данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания учащимся каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития учащегося и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

* способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
* выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;
* развивать и корректировать психические функции учащихся;
* развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;
* развивать целостную психолого-педагогическую культуру
* научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;
* снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
* корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
* изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
* способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно- двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием

общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе урока, должна дополняться на занятиях индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных групп учащихся. Работа на занятиях проводится по подгруппам в 5-6 человек, а также индивидуально, чтобы у каждого обучающегося была возможность успешно выполнить несколько игровых заданий. Занятия должны носить практическую направленность, быть тесно связаны с другими учебными предметами, готовить обучающихся к жизни в обществе.

**Отличительные особенности программы.** Настоящая программа обращена к актуальной проблеме психологического стимулирования и актуализации процесса развития познавательной сферы учащихся.

Рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» для обучающихся 6 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

**Цель программы:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей

действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

# Задачи программы:

* формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формировать пространственно-временные ориентировки;
* развивать слухоголосовых координаций;
* формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов(цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* совершенствовать сенсорно-перцептинной деятельности;
* совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
* формировать точность и целенаправленность движений и действий;
* оптимизировать психофизическое состояния, формирование саморегуляции.

# Общая характеристика коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

Рабочая программа является коррекционно-направленным наряду с занятиями в рамках данного коррекционного курса направлены на расширение двигательного опыта детей, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у детей пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению мелкой моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Так же данный курс предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Так же программа направлена на пополнение и уточнение знаний детей о сенсорных эталонах. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов, но и к умению группировать предметы по различным признакам, составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Рабочая программа «Психокоррекционных занятий» предусматривает изучение следующих разделов:

1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития
2. «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков»- предполагает коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, которыми дети с интеллектуальными отклонениями самостоятельно овладеть не могут; исправление неправильных двигательных образцов; формирование произвольности и целенаправленности движений; развитие некоторых основных двигательных качеств.
3. «Тактильно-двигательное восприятие» - Развитие тактильной чувствительности у детей с интеллектуальной недостаточностью.
4. «Кинестетическое и кинетическое развитие» - учить определять на ощупь фигуры; - учить слушать команды учителя; - учить обозначать одним словом положения различных частей тела; - научить самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; - учить ориентироваться на листе бумаги.
5. «Развитие зрительного и слухового восприятия» - развитие восприятия и тактильной памяти. развитие устойчивости слухового внимания, умения различать инструмент на слух по его звучанию.
6. «Восприятие пространства и времени» - образное отражение пространственных характеристик окружающего мира, восприятие формы, величины, цвета и иных особенностей предметов, их взаимного расположения, в котором особенно существенное участие принимают зрительный, двигательный, кожный и вестибулярный анализаторы.

«Эмоции» - Разъяснить, что такое «эмоция», научить ребенка управлять своими эмоциями, рассказать о влиянии положительных и отрицательных эмоций на организм человека.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

1. этап. Вводный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие мышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности, приветствия.
2. этап. Основной. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.
3. этап. Заключительный. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить упражнения, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься и ритуал прощания.

# Место учебного предмета в учебном плане

Реализация рабочей программы коррекционного курса

«Психокоррекционные занятия» (6 класс) рассчитана на 68 часов, (34 учебные недели, по 2 часа в неделю).

Рабочая программа «Психокоррекционные занятия» входит в часть учебного плана образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями. При проведении уроков деление обучающихся на подгруппы не предполагается

# Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Освоение программы «Психокоррекционные занятия» для 6 класса, обеспечивает достижение обучающимися с интеллектуальными нарушениями четырех видов результатов: познавательных, личностных, регулятивных, коммуникативных.

*Личностные результаты*

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
* различать противоположно направленные действия и явления;
* определять последовательность событий;
* ориентироваться в пространстве;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
* опосредовать свою деятельность речью;

-отличать основные эмоции.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся.

*Предметные результаты*

В результате реализации программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) минимального и достаточного уровня.

*Минимальный уровень*

Сформированность следующих умений.

-усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков,

* распознавать и называть части тела и лица;
* усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя;
* усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года;

-понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро;-

 *Достаточный уровень*

Сформированность следующих умений.

-группировать предметы самостоятельно выделенным двум признакам;

-смешивать цвета;

-находить нереальные элемент «нелепых» картинок;

-определять противоположные качества и свойства предметов;

-определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;

-моделировать расположение предметов в заданном пространстве;

-пользоваться календарем;

-определять возраст людей.

-определять время по часам.

-знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час;

# Содержание коррекционного курса

Раздел 1. «Обследование детей. Определение первичного уровня развития». Раздел 2. «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков».

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель,

«Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел 3. «Тактильно-двигательное восприятие». Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).

Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 4. «Кинестетическое и кинетическое развитие». Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Раздел 5. «Развитие зрительного и слухового восприятия». Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа

«Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 6. «Восприятие пространства и времени». Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога. Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 c, 1ч.45мин и т.д.). Времена года, их закономерная смена.

Раздел 7. «Эмоции» Показывать и/или называть 2-3 эмоции. Подражать проявлению реакций животных на раздражители (злость, страх, радость); Дифференцировать 2-3 эмоции.

Раздел 8. Обследование детей. Определение итогового уровня развития

# Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| 1 | Диагностика | Выявление уровня психофизическогоразвития. |
| 2 | Диагностика | Выявление уровня психофизическогоразвития. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3** | Развитие согласованности движений на разные группымышц (по инструкции педагога). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 4 | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 5 | Выполнениецеленаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет овыполнении. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 6 | Совершенствование точности мелких движений рук. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 7 | Графический диктант с усложненными заданиями. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 8 | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат,треугольник). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 9 | Дорисовывание симметричной половины изображения. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 10 | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов(елочка, снежинка, яблоко). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 11 | Точная дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный,горячий). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 12 | Закрепление тактильныхощущений при работе с пластилином и глиной. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 13 | Игры с мелкой мозаикой. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 14 | Сочетание движений и поз различных частей тела (поинструкции педагога), вербализация поз и действий. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 15 | Упражнения на расслаблениеи снятие мышечных зажимов. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 18 | Воображаемые действия. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 19 | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам,обозначение словом. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 20 | Сравнение и группировка предметов по форме, величинеи цвету. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 21 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 6-7предметов. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 22 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (подлине, ширине, высоте). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 23 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 24 | Определение постоянных цветов. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 25 | Конструирование сложныхформ предметов (мелкие пазлы, конструктор). | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 26 | Конструирование сложныхформ предметов (мелкие пазлы, конструктор). | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 27 | Узнавание предметов по одному элементу. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 28 | Узнавание предметов по одному элементу. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 29 | Узнавание предмета по словесному описанию. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 30 | Узнавание предмета по словесному описанию. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 31 | Нахождение отличительных иобщих признаков на наглядном материале. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 32 | Нахождение отличительных иобщих признаков на наглядном материале. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 33 | Нахождение нелепиц на картинках. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 34 | Нахождение нелепиц на картинках. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 35 | Дидактическая игра«Лабиринт». | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 36 | Дидактическая игра«Лабиринт». | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 37 | Тренировка зрительной памяти. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 38 | Тренировка зрительной памяти. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 39 | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 40 | Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 41 | Развитие дифференцированныхосязательных ощущений (сухое-влажное-мокрое и т.д.), их словесное обозначение. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 42 | Развитие дифференцированныхосязательных ощущений (сухое-влажное-мокрое и т.д.), их словесное обозначение. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 43 | Температура. Градусники дляизмерения температуры тела, воды, воздуха. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 44 | Температура. Градусники дляизмерения температуры тела, воды, воздуха. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 45 | Развитие дифференцированныхвкусовых ощущений (сладкий- слаще, кислый – кислее и т.д.),словесное обозначение. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 46 | Развитие дифференцированныхвкусовых ощущений (сладкий- слаще, кислый – кислее и т.д.),словесное обозначение. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 47 | Дифференцированное восприятие ароматов. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 48 | Дифференцированное восприятие ароматов. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 49 | Упражнения в измерении веса предметов на весах. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 50 | Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный -полезный). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 51 | Определениепротивоположных действий, совершаемых с предметами. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 52 | Различение звуков по длительности и громкости(неречевых, речевых, музыкальных). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 53 | Дифференцировка звуков погромкости и по высоте тона(неречевых, речевых, музыкальных). | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 54 | Развитие слухомоторной координации. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 55 | Определение на слух звучаниеразличных музыкальных инструментов. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 56 | Формирование чувства ритма.Игровые упражнения. | Слушание учителя. Дидактические игры иупражнения на развитие познавательных процессов |
| 57 | Дидактическая игра «Угадай по голосу». | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 58 | Ориентировка в помещение и на улице по словеснойинструкции. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 59 | Определение расположения предметов в ближнем идальнем пространстве. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 60 | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализацияпространственных отношений. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 61 | Моделированиепространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели вкукольной комнате). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 62 | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по – разному расположенного (горизонтально, вертикально,под углом). | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 63 | Определение времени по часам. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 64 | Работа с календарем и моделью календарного года. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательныхпроцессов |
| 66 | Построение комбинаций из плоскостных или объемныхгеометрических фигур по инструкции учителя. | Слушание учителя. Дидактические игры и упражнения на развитие познавательных процессов |
| 67-68 | Повторная диагностика | Выявление уровня психофизическогоразвития. |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Для обеспечения реализации содержания программы, повышению коррекционно- воспитательного процесса, развитию познавательной деятельности, выработке навыков самостоятельности и сознательной дисциплины у учащихся используют специально оборудованный кабинет, с четко определенными и специально оборудованными зонами. Проведение уроков в специально оборудованном кабинете могут показать учащимся, в каких жизненных ситуациях или видах деятельности они могут применить полученные знания и умения.

Так же используются презентации, видеофрагменты, таблицы, плакаты, дидактический и раздаточный материал по основным темам для формирования наиболее полных и достоверных знаний.

*Учебно – практическое оборудование*

Набор психолога «Пертра».

Стол песком 1.

Су-джок 1.

Пуфик мягкий 2.

Бизиборд 2

Геоборд 1

Развивающие игры 5

Дарст 1

Шнуровка 5

Мозаики 3

*Технические* средства обучения

1. Технические средства обучения (компьютер, мультимедийная установка);
2. Музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи),
3. Дидактические игры, наборы сюжетных картинок