# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

**«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1» отделение Викуловская специальная (коррекционная) школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено****на заседании ШМО учителей -предметников протокол № 1****от 28.08.2025 г.** | **Согласовано на заседании методического совета школы протокол № 1****от 29.08.2025 г.** | **Утверждено приказом****№ 212 - ОД от 29.08.2025г.** |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# по чтению

**для обучающихся с интеллектуальными нарушениями**

# для 6 класса

# Мысливцевой Елены Александровны

**на 2025 – 2026 учебный год**

**с. Викулово 2025 год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету чтение (литературное чтение) составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы МАОУ «Викуловская СОШ №1» - отделение Викуловская специальная (коррекционная) школа, учебника «Чтение» 6 класс, С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач:**

* совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
* развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
* развитие положительных качеств и свойств личности.

## Общая характеристика учебного предмета Ориентировка в литературоведческих понятиях:

* литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, басня,

пословица, рассказ, стихотворение).

* присказка, зачин, диалог, произведение.
* Герой (персонаж), главный и второстепенный герой ,портрет героя, пейзаж.
* стихотворение, рифма.
* Средства выразительности (логическая пауза,темп,ритм).
* элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения.** Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Учащиеся, которые обнаруживают минимальный уровень владения предметными результатами, читают по слогам с переходом на чтение целыми словами. Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Соблюдение пауз между однородными членами предложения; частями сложного предложения. Отработка логических ударений. Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа с выполнением различных заданий.

**Работа с текстом.** Анализ текста по вопросам учителя и представленным после текстов. Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком. Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и в тех случаях, когда она является достаточно прозрачной и однозначной).

Словесное иллюстрирование. Полный, выборочный и краткий пересказ текста по предложенному плану. Деление текста на части по предложенному плану. Коллективное озаглавливание отдельных частей текста. Подбор отрывка, подходящего по содержанию к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Чтение по ролям. Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя). Определение черт характера героя с опорой на текст. Составление элементарной характеристики героя с опорой на план и иллюстративный материал. Нахождение в тексте незнакомых слов. Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

**Внеклассное чтение**. Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Индивидуальное ведение дневников внеклассного чтения.

**Самостоятельное чтение.** Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»). Ответы на представленные к текстам вопросы.

Основной **формой организации** деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

## Место в учебном плане

На изучение программного материала по чтению и развитию речи в 6 классе по учебному плану выделено 4 часа в неделю, 136 часов в год.

## Личностные и предметные результаты

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общеполезную социальную деятельность; бережно относиться к культурно- историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## Предметные результаты:

Минимальный уровень:

* правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко - слоговой структуре и значению слов);
* ответы на вопросы с помощью учителя;
* определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
* полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
* заучивание наизусть небольших по объём у стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей учащегося).

Достаточный уровень:

* правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
* чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений; использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
* самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
* словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
* составлениеэлементарнойхарактеристикигероясиспользованиемопорных слов;
* определениеосновноймыслиспомощьюучителяиподтверждениееёотрывкамииз текста;
* деление текста на части по предложенному плану;
* полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
* коллективноесловесноеиллюстрированиеотдельныхотрывковтекстасясновыраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
* заучиваниенаизусть6—8 стихотворений.

## Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества: малые формы (пословицы, песни) и сказки. Художественные произведения в жанрах авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни. Статьи познавательного характера о писателях и поэтах —авторах читаемых произведений; традиционных обрядах и праздниках русского народа.

**Примерная тематика произведений.** Разножанровые произведения, которые распределены по темам:

Давайте читать. Школьная страна.

Круглый год. Осень. Истоки мудрости.

Наша Родина. Круглый год. Зима. Среди людей.

О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии. Защитники Отечества.

Люби всё живое. Круглый год. Весна.

«Никто не забыт, ничто не забыто…» Круглый год. Лето.

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, другим людям; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле; значении чтения в жизни человека; традициях русского народа; знаменательных исторических событиях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

**Жанровое разнообразие**: народные и авторские сказки, басни, рассказы, рассказы- описания, стихотворения.

## Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ разде****ла** | **Раздел** | **Колич ество****часов** | Виды работ | **Вид учебной деятельности обучающихся** |
| экску рсии | конт роль |
| 1 | Давайте читать | 12 |  | 1 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности, формировать навыки грамотногоосознанного чтения. Развивать связную речь. Расширять словарный запас.Развивать умение пересказыватьрассказ по вопросам, краткий пересказ по плану. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Чтение по ролям. |
| 2 | Школьная страна | 7 |  | 1 |
| 3 | Круглый год. Осень | 8 | 1 | 1 |
| 4 | Истоки мудрости | 14 |  | 1 |
| 5 | Наша Родина | 10 |  | 1 |
| 6 | Круглый год. Зима | 10 | 1 |  |
| 7 | Среди людей | 13 |  | 1 |
| 8 | О мастерах и мастерицах,О труде и трудолюбии | 9 |  | 1 |
| 9 | Защитники Отечества | 10 | 1 | 1 |
| 10 | Люби всё живое | 14 | 1 | 1 |
| 11 | Круглый год. Весна | 9 | 1 |  |
| 12 | «Никто не забыт, ничто незабыто…» | 12 | 1 | 1 |
| 13 | Круглый год. Лето | 8 |  | 1 |
|  | **Итого:** | **136** | **6** | **11** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Раздел, тема урока** | Кол.час. | дата |
| 1 | **Давайте читать.**Н.Найдёнова «Мой друг». | 1 |  |
| 2 | Внеклассное чтениеМ.Горький «Бабушкин скворец», «Случай с Евсейкой»; Д. Дефо«Робинзон Крузо» (отдельные главы) на выбор. | 1 |  |
| 3 | М.Горький. Биография. | 1 |  |
| 4, 5 | М.Горький «Влюдях». | 2 |  |
| 6, 7 | С.Чёрный «Люся и дедушка Крылов». | 2 |  |
| 8 | Э.Фонякова «Где учительница?» (из книги «Хлеб той зимы»). | 1 |  |
| 9, 10 | Э.Фонякова «Робинзон Крузо» (из книги «Хлеб той зимы»). | 2 |  |
| 11 | Б.Заходер «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся. | 1 |  |
| 12 | Обобщающий урок по разделу «Давайте читать». | 1 |  |
| 13 | **Школьная страна.**Внеклассное чтениеС.Михалков «Фома»; В.Голявкин «Сплошные чудеса»; Б.Заходер«Перемена»; Л.Кассиль«У классной доски»на выбор. | 1 |  |
| 14 | М.Дружинина «Звоните, вам споют!» | 1 |  |
| 15 | Н.Волкова «Сочинение на свободную тему». | 1 |  |
| 16, 1718 | Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | 3 |  |
| 19 | А.Барто «Звонки».Обобщение по разделу «Школьная страна». | 1 |  |
| 20 | **Круглый год. Осень.**Обряды и обрядовые песни «Жали мы, жали…» | 1 |  |
| 21, 2223 | В.Гаршин «Лягушка-путешественница». | 3 |  |
| 24 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | 1 |  |
| 25 | В.Бианки «Осень. Октябрь» (из сказки-рассказа«Синичкин календарь»). | 1 |  |
| 26 | С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…» | 1 |  |
| 27 | Н.Сладков «И грустно и радостно». Обобщающий урок по разделу«Круглый год. Осень». | 1 |  |
| 28 | **Истоки мудрости.**Внеклассное чтение Сказка «Кащей Бессмертный»; Былина «Алёша Попович»; Сказка «Лиса исповедница»; «Батрак»; А.С.Пушкин «Сказка оМёртвой царевне и семи богатырях»; Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов» на выбор. | 1 |  |
| 29 | «Жадная старуха» (русская народная сказка в обработке А.Афанасьева). | 1 |  |
| 30,31 | «Как мужик со спесивым паном пообедал» (украинская народная сказка). | 2 |  |
| 32, 33 | «Кот и лиса» (русская народная сказка в пересказе А. Толстого). | 2 |  |
| 34 | И.Крылов «Ворон и Лисица». | 1 |  |
| 35 | И.Крылов «Стрекоза и Муравей». | 1 |  |
| 36 | К.Паустовский «Сказки Пушкина». | 1 |  |
| 37,3839 | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 3 |  |
| 40 | К.Бальмонт «У чудищ». | 1 |  |
| 41 | Обобщающий урок по разделу « Истоки мудрости». | 1 |  |
| 42 | **Наша Родина.**Внеклассное чтение «Неведомый рай» (шведская народная сказка); Н. Телешов «Белая цапля», «Ёлка Митрича»; Е.Пермяк «Сказка – присказка про родной Урал»;Г.Х.Андерсен «Снежная королева»на выбор. | 1 |  |
| 43 | «Как пойду я на быструю речку…» (русская народная песня). | 1 |  |
| 44 | Ю.Яковлев «Мама» (из книги «Моя Родина»). | 1 |  |
| 45 | М.Матусовский «С чего начинается Родина?» | 1 |  |
| 46, 47 | К.Паустовский «Собрание чудес». | 2 |  |
| 48, 49 | Е.Пермяк «Сказка о большом колоколе». | 2 |  |
| 50 | П.Синявский «Рисунок». | 1 |  |
| 51 | Обобщающий урок по разделу«Наша Родина». | 1 |  |
| 52 | **Круглый год. Зима.**«Пришла коляда…» (колядка). | 1 |  |
| 53, 54 | С.Чёрный «Серебряная ёлка». | 2 |  |
| 55 | А.Фет «Мама! глянька из окошка…» | 1 |  |
| 56 | А.Барков «Почему ель зимы не боится?» | 1 |  |
| 57 | А.Пушкин «Опрятней модного паркета…» | 1 |  |
| 58 | В.Бианки «Снежная книга». | 1 |  |
| 59 | С.Есенин «Пороша». | 1 |  |
| 60 | Г.Снегирёв «Бабочка на снегу». | 1 |  |
| 61 | Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима». | 1 |  |
| 62 | **Среди людей.**Внеклассное чтение Д.Мамин-Сибиряк «Пора спать»; А.Линдгрен«Карлсон играет в палатку» (глава из книги «Малыш и Карлсон»); А. Линдгрен «Как Пеппи поселилась в вилле «Курица», «Как Пеппи идёт в школу»; Г. Х. Андерсен «Дикие лебеди» на выбор. | 1 |  |
| 63 | «Как вечерние семейные сказки стали книгами»(Д.Мамин-Сибиряк, А.Линдгрен). | 1 |  |
| 64, 6566 | А.Алексин «Самый счастливый день». | 3 |  |
| 67 | А.Плещеев «Внучка». | 1 |  |
| 68, 6970 | В.Осеева «Бабка». | 3 |  |
| 71, 72 | А.Барков «Когда распускаются подснежники». | 2 |  |
| 73 | В.Сухомлинский «Скажи человеку «здравствуйте». | 1 |  |
| 74 | Обобщающий урок по разделу «Среди людей». | 1 |  |
| 75 | **О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии.**«Как относиться к своей работе» (притча). | 1 |  |
| 76 | Внеклассное чтение «Ремесло дороже золота» (армянская народная сказка); «Алёша Попович и Тугарин Змей» (былина); А. Мусатов «Какхлеб на стол пришёл»; С.Маршак «Война с Днепром»; Л.Кассиль «Твои защитники» на выбор. | 1 |  |
| 77 | Е.Пермяк «Маркел-Самодели его дети». | 1 |  |
| 7879 | «Гвоздь из родного дома» (шведская народная сказка в обработкеА.Петрова). | 2 |  |
| 80 | М.Зощенко «Кто ваши родители?» | 1 |  |
| 81 | «Айога» (нанайская народная сказка). | 1 |  |
| 82 | В.Осеева «Злая мать и добрая тётя». | 1 |  |
| 83 | Обобщающий урок по разделу«О мастерах и мастерицах, о труде итрудолюбии». | 1 |  |
| 8485 | **Защитники Отечества.**С.Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах». | 2 |  |
| 86, 87 | «Первый бой Ильи Муромца» (былина). | 2 |  |
| 88 | С.Алексеев «Идут солдаты, ведут разговор». | 1 |  |
| 89 | А.Фатьянов «Как становится тихо у переднего края…» | 1 |  |
| 90 | А.Митяев «Щеглы для флота». | 1 |  |
| 91 | М.Исаковский «У самой границы». | 1 |  |
| 92 | А.Барков «Кот в сапогах». | 1 |  |
| 93 | Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества». | 1 |  |
| 94 | **Люби всё живое.**Внеклассное чтение К.Паустовский «Растрёпанный воробей»;Г.Скребицкий «ЧирЧирыч»; Н.Сладков «Медвежь ягорка»; В.Белов«Малька провинилась» на выбор. | 1 |  |
| 95 | Г.Скребицкий «Сиротка». | 1 |  |
| 96, 9798 | К.Паустовский «Заячьи лапы». | 3 |  |
| 99 | В.Астафьев «Капалуха». | 1 |  |
| 100 | А.Дмитриев «Бездомная кошка». | 1 |  |
| 101102 | Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | 2 |  |
| 103,104,105 | Ю.Яковлев «Лебедь Борька». | 3 |  |
| 106 | В.Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо». | 1 |  |
| 107 | Обобщающий урок по разделу«Люби всё живое». | 1 |  |
| 108 | **Круглый год. Весна.**Внеклассное чтение Э.Шим.«Весна»; Г.Скребицкий «Старый блиндаж»; Ю. Яковлев «Память», «Девочки с Васильевского острова»; В.Железников «Девушка в военном» на выбор. | 1 |  |
| 109 | «Масленица зиму замыкает, Весну Красну приглашает!» (русскаяНародная песня) «Жаворонки, жавороночки!..» (веснянка). | 1 |  |
| 110,111 | Н.Сладков «Воробьишкина весна». | 2 |  |
| 112 | Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» | 1 |  |
| 113 | Э.Шим «Дятел, зайцы и Медведь». | 1 |  |
| 114 | Ф.Тютчев «Весенние воды». | 1 |  |
| 115 | Н.Сладков «Барсук и Медведь». | 1 |  |
| 116 | Обобщающий урок по разделу Круглый год. Весна». | 1 |  |
| 117 | **«Никто не забыт, ничто не забыто...»**С.Маршак «Мальчик из села Поповки». | 1 |  |
| 118 | С.Алексеев «Подвиг у Дубосеково». | 1 |  |
| 119 | Ю.Коринец «Неизвестный солдат». | 1 |  |
| 120,121,122 | Б.Лавренёв «Большое сердце». | 3 |  |
| 123 | «Константин Симонов». | 1 |  |
| 124,125,126 | К.Симонов «Сын артиллериста». | 3 |  |
| 127 | В.Орлов «Салют». | 1 |  |
| 128 | Обобщающий урок по разделу«Никто не забыт, ничто не забыто». | 1 |  |
| 129 | **Круглый год. Лето.**«Ой, Купаленка…» (русская народная обрядовая песня) | 1 |  |
| 130 | В.Белов «Радуга». | 1 |  |
| 131 | Е.Благинина «Радуга». | 1 |  |
| 132,133 | Г.Скребицкий «Лесное эхо». | 2 |  |
| 134 | И.Бунин «На пруде». | 1 |  |
| 135 | Н.Сладков «Непослушные малыши», «Сердитые голоса» (из книги«Сорочьи тараторки»). Обобщение по разделу«Круглый год. Лето». | 1 |  |
| 136 | Проверка навыков чтения обучающихся. Внеклассное чтение. Задание налето. | 1 |  |

Итого 136 часов.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Материально-техническое обеспечение соответствует общим и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организованно пространство, в котором осуществляется реализация АООП; организации временного режима обучения;

Техническим средствам обучения; специальным учебникам, компьютерным инструментам обучения.

***Пространство*,** в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), соответствует общим требованиям, предъявляемым к организациям, в области:

* соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
* обеспечения санитарно – бытовых и социально – бытовых условий;
* соблюдения пожарной и электро безопасности;
* соблюдения требований охраны труда;
* соблюдения своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

***Временной режим*** образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) установлена в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

## Технические средства обучения: компьютер

## Перечень учебно – методической литературы обеспечивающей программу

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа МАОУ «Викуловская СОШ №1» - отделение
2. С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина. Чтение 6 класс, Москва «Просвещение», 2025г

## Контрольно – измерительные материалы

**ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ**

# Пояснительная записка

Контрольно-измерительные материалы разработаны для входящего, промежуточного и итогового контроля по чтению и развитию речи для обучающихся 6 класса. Составлены в соответствии с учебным планом 136 часов (4 часа в неделю). Ориентированы на учебник по чтению, авторов-составителей С.Ю.Ильиной, Т.М.Головкиной.

Материалы соответствуют требованиям, обладают большим воспитательным потенциалом, способствуют формированию познавательных, регулятивных, коммуникативных учебных действий и личностных качеств обучающихся. Рассчитаны на 30 минут.

В контрольные материалы входят:

* тексты для контроля уровня развития и совершенствования навыка техники чтения обучающихся.
* Вопросы к тексту, которые позволяют проверить осознанность чтения

Обязательный элемент каждого текста – контрольные вопросы и задания, которые позволяют учителю проверить осознанность чтения, развивать мышление и речь обучающихся. Для каждого класса подобраны тексты для «входящего» контроля, предлагаемые в начале сентября, «промежуточные», предлагаемые в конце декабря и

«итоговые», используемые в конце учебного года.

Так как данная категория детей усваивает программу в разном темпе, оценивание осуществляется на основе индивидуального подхода и учета особенностей каждого ученика. Прослеживается динамика учащегося относительно себя: какими новыми умениями и навыками ребенок овладел за прошедший период обучения.

## Нормативы для оценки читательских умений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **1 уровень****(без нарушения произношения)****слов/мин** | **2 уровень****(незначительные речевые нарушения)****слов/мин** | **3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие****речи)** |
| 5 | 45-60 | 40-50 | Проводится с учетом индивидуальныхособенностей ипотенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребѐнка (учитываютсябуквы, слоги, отдельные слова) |
| 6 | 60-65 | 55-60 |
| 7 | 70-80 | 60-70 |
| 8 | 80-90 | 70-80 |
| 9 | 90-100 | 80-90 |

В начале учебного года читательские умения проверяются по текстам, объем которых соответствует объем у текстов предыдущего года. Задача проверки состоит в выявлении продвижения каждого обучающегося, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Оценивание читательских умений:

## V—IX классы:

* + *Отметка «5»* ставится обучающемуся, если он: читает правильно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произношения; способен выделить с незначительной помощью учителя основную мысль произведения или части рассказа; делить текст на части и озаглавливать их; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
	+ *Отметка «4»* ставится обучающемуся, если он читает, в основном, правильно, выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения); допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает незначительные неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания;
	+ Отметка «3» ставится обучающемуся, если он читает по слогам, недостаточно правильно, выразительно; допускает 3-5 ошибок при чтении, не соблюдает паузы, знаки препинания, допускает ошибки в постановке логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа только с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения.
	+ Отметка «2» ставится обучающемуся, если он допускает более 5 ошибок при чтении, не соблюдает пауз, не отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

# Текст для проверки навыков чтения (сентябрь)

Входной срез.

Цель работы проверить:

* сформированность навыков чтения (способ, правильность, выразительность, осознанность);
* умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно- следственных связей, и по содержанию.

# Чёрные руки

Бабушка замесила белое тесто. Оно пышное, мягкое.

Юра попросил испечь ему голубя. Бабушка начала лепить птицу из белого теста.

|  |
| --- |
| Юра не мог отвести глаз от бабушкиных рук. Словно впервые увидел он, что руки у бабушки чёрные, сухие, сморщенные, с тонкими подвижными пальцами.Видит Юра, как появляется у голубя головка, крылышки. Каждое крылышко лёгкое и хрупкое.Достала бабушка голубя из печки. Он белый, нежный. Вот-вот взлетит.Юра спросил, почему руки у бабушки чёрные-чёрные, а голубь белый- белый.- Если бы у меня были белые руки, не было бы ни пышного теста, ни белого голубя, - тихо сказала бабушка. (97) |
| **Вопросы:**1. Какое тесто замесила бабушка?
2. Какие руки у бабушки?
3. Что ответила бабушка на вопрос Юры? Почему она так сказала?
 |

# Текст для проверки навыков чтения (декабрь)

Цель: проверить умение не допускать ошибок при чтении и восприятии текста, отвечать на вопросы к тексту, усваивать содержание прочитанного в полной мере; соблюдать при чтении знаки препинания, интонационно выделять конец предложения. Умение

Самостоятельно ответить на вопросы к тексту. Правильно ставить ударение в словах.

# "Купание медвежат"

**В.В. Бианки**

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево. Из чащи вышли на берег большая бурая медведица, с ней два весёлых медвежонка и пестун - её годовалый сын, медвежья нянька.

Медведица села. Пестун схватил одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался, но пестун не выпускал его, пока хорошенько не выполоскал в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Пестун догнал его, надавал шлепков, а потом - в воду, как первого. Полоскал, полоскал его - да ненароком и выронил в воду. Медвежонок как заорёт! Тут в один миг подскочила медведица, вытащила сынишку на берег, а пестуну таких плюх надавала, что он, бедный, взвыл. (121).

# Вопросы:

1. Кто шёл по берегу реки?
2. Кто такой пестун?
3. Что он делал с медвежатами?

# Текст для проверки навыков чтения (май)

Цель: проверить умение не допускать ошибок при чтении и восприятии текста, отвечать на вопросы к тексту, усваивать содержание прочитанного в полной мере; соблюдать при чтении и знаки препинания, интонационно выделять конец предложения. Умение самостоятельно ответить на вопросы к тексту. Правильно ставить ударение в словах. Умение правильно, выразительно и бегло читать целыми словами. Выделяет голосом ключевые слова в предложении. Отвечать на вопросы.

# Золотой луг

**М.Пришвин**

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг – золотой».

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое.

Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали. (130).

# Вопросы:

1. Почему луг был золотой?
2. Что увидел автор рассказа, когда встал рано?
3. Почему одуванчик стал одним из самых интересных цветов?