# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

**«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждено** |
| **на заседании ШМО** | **на заседании методического** | **приказом** |
| **учителей предметников** | **совета школы** | **№ 205/1 -ОД** |
| **/протокол № 1** | **/протокол № 1** | **от 31.08.2023 года** |
| **от 29.08. 2023 года** | **от 29.08.2023 года** |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# по чтению

**для обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) для 5 класса**

# Мысливцевой Е.А.

**на 2023 – 2024 учебный год**

# с. Викулово 2023 год

# Пояснительная записка.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

-совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

-развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

-развитие положительных качеств и свойств личности.

1. **Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

1.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

1.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

1.3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

1.4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

1.5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

1.6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

1.7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

На уроках чтения в 5 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся. Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана

# Устное народное творчество - 3 ч.

Считалки.

Заклички -приговорки. Потешки.

Пословицы и поговорки. Загадки.

# Сказки – 15 ч.

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка) Золотые руки (Башкирская сказка) Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка). Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин. Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

# Картины родной природы - 42 ч. в то числе: Лето – 9 часов

Июнь. Г. Скребицкий.

«Ярко солнце светит..» И. Суриков. Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов. Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату…» Ю. Гордиенко.

# Осень – 7 часов

Сентябрь. По Г. Скребицкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.

Осенние грусти .. По В. Астафьеву.

Первый снег. И. Бунин.

# Зима – 9 часов

«Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев. Декабрь. Г. Скребицкий.

К зиме. К. Бальмонт.

Всяк по-своему. Г. Скребицкий.

«Поёт зима – аукает…» С. Есенин. Берёза. С. Есенин.

Зимняя дорога. А. Пушкин.

# Весна – 17 часов

Март. Г. Скребицкий.

«Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой.

От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г.

Скребицкий. Весна-красна.

Грачи прилетели. Заветный кораблик. В весеннем лесу.

Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

«гонимы вешними лучами…» А. Пушкин.

Ворона. А. Блок.

Подснежник. Е. Серова.

Весна. И. Соколов-Микитов.

«Крупный дождь в лесу зелёном…» И. Бунин. Черёмуха. С. Есенин.

Весна, весною, о весне. Я. Аким.

# О друзьях-товарищах - 10 ч.

Колючка. Ю. Яковлев. Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.

Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.

«Фосфорический мальчик. В. Медведев. Дорогой подарок. Л. Воронкова.

Твой друг. Я. Аким.

# Басни И.Крылова- 4 ч

Ворона и лисица.

Щука и кот. Квартет.

1. **Спешите делать добро - 12ч.**
2. Будущий олимпиец. Н. Хмелик. Слепой домик. О. Бондарчук. Бабка. В. Осеева.

Сухой хлеб. А. Платонов.

Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин. Труд. В. Брюсов.

Огромное небо. Р. Рождественский.

# О животных - 15 ч.

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский*.* Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

Кот Ворюга. К. Паустовский. Про обезьянку. В. Житков.

Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов. Будь человеком. С. Михалков.

# Из прошлого нашего народа - 16 ч.

На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов. Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову. У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

# Из произведений зарубежных писателей - 15 ч.

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф. Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

# Внеклассное чтение

**Изучаемые произведения:**

* 1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
  2. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)
  3. Сказки народов мира.
  4. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».
  5. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
  6. Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».
  7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».
  8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий

хвост».

* 1. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».

1. **Планируемые результаты.**

# Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение».

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

3.1. Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

3.2. Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

# Личностные результаты:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
3. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
4. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
5. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
6. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
7. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
8. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
9. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
11. формирование готовности к самостоятельной жизни.

# 4.Поурочное планирование.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс в 5 классе рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели) и составляет 4 ч. в неделю

# Календарно - тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Кол- во**  **часов** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
|  | **Устное народное творчество** |  |  |
| 1 | Считалки | 1 | Определение жанров УНТ. |
| 2 | Заклички - приговорки | 1 | Закрепление знаний о устном народном  творчестве. |
| 3 | Потешки | 1 | Закрепление знаний о устном народном  творчестве. |
| 4 | Пословицы и поговорки | 1 | Объяснение значения |
| 5 | Загадки | 1 | Отгадывание, сочинение, рисование загадок. |
|  | **Сказки** |  |  |
| 6 | «Никита Кожемяка» | 1 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. |
| 7 | «Как наказали медведя» | 1 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. |
| 8 | «Золотые руки» | 1 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. |
| 9 | «Морозко» | 1 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и  их поступков. |
| 10 | «Два мороза» | 1 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и  их поступков. |
| 11 | «Три дочери» | 1 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и  их поступков. |
| 12- 13 | А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 2 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. |
| 14-18 | Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» | 5 | Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. |
| 19 | Обобщающий урок по теме  «Устное народное творчество» | 1 | Ответы на вопросы викторины. Рисование  любимых сказок. |
| 20 | **УВЧ** «Белая уточка» (Русская народная сказка.) | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы. |
|  | **Картины родной природы** |  |  |
| 21 | Г.Скребицкий «Июнь» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы,  высказывание своего мнения |
| 22 | И.Суриков «Ярко солнце  светит» | 1 | Выразительное чтение текста. |
| 23- 26 | А.Платонов «Июльская гроза» | 4 | Чтение текста. Ответы на вопросы,  высказывание своего мнения. Оглавление частей. |
| 27 | А.Прокофьев «Берёзка» | 1 | Выразительное чтение текста. |
| 28 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату» | 1 | Чтение текста. Прослушивание и рассматривание произведений |
| 29 | Обобщающий урок по теме  «Картины родной природы» | 1 | Прослушивание и рассматривание  произведений искусств |
|  | **Осень** |  |  |
| 30 | Г.Скребицкий «Сентябрь» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы |
| 31 | И.Соколов-Микитов «Золотая  осень» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы |
| 32 | К.Бальмонт «Осень» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы |
| 33 | Г.Скребицкий «Добро  пожаловать» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы,  высказывание своего мнения. |
| 34 | В. Астафьев «Осенние грусти» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы,  высказывание своего мнения. |
| 35 | И.Бунин «Первый снег» | 1 | Выразительное чтение текста. |
| 36 | Обобщающий урок по теме  «Осень» | 1 | Рассказывают по плану. Описывают природу. |
| 37 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы. |
|  | **О друзьях-товарищах** |  |  |
| 38-39 | Ю. Яковлев «Колючка» | 2 | Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами.  Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста. |
| 40 | Ю.Яковлев «Рыцарь Вася» | 1 | Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами.  Составление характеристик героев,  подтверждая примерами из текста. |
| 41 | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» | 1 | Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами.  Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста. |
| 42 | В.Медведев «Фосфорический мальчик» | 1 | Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами.  Составление характеристик героев,  подтверждая примерами из текста. |
| 43-45 | Л.Воронкова «Дорогой подарок» | 3 | Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами.  Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста. |
| 46 | Я.Аким «Твой друг» | 1 | Выразительное чтение текста |
| 47 | Обобщающий урок по теме «О друзьях – товарищах»  **Урок - викторина** | 1 | Ответы на вопросы викторины |
| 48 | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» | 1 | Чтение текста. Обсуждение прочитанного  текста |
|  | **Басни И.Крылова** |  |  |
| 49 | «Ворона и лисица» | 1 | Определение нравственного смысла басен И.А.Крылова. Характеристика героев басни. Чтение осознанно, правильно (соблюдая нормы русской орфоэпии), |
| 50 | «Щука и кот» | 1 | Выделение главной мысли произведения. Обсуждение вопросов.  Участие в обсуждении. Составляют характеристику героям. |
| 51 | «Квартет» | 1 | Участие в обсуждении. Составляют характеристику героям.  Чтение правильно, осознанно, «про себя».  С помощью учителя выделение главной мысли  произведения. Ответы на вопросы. |
| 52 | Обобщающий урок по теме  «Басни И.Крылова» | 1 | Знакомятся с баснями Крылова. |
|  | **Спешите делать добро** |  |  |
| 53 | Н.Хмелик «Будущий олимпиец» | 1 | Беседа по теме заглавия. Чтение текста.  Словарная работа. Анализ произведений. |
| 54 | О. Бондарчук «Слепой домик» | 1 | Беседа по теме заглавия. Чтение текста.  Словарная работа. Анализ произведений.  Приводят примеры заботливого отношения  сверстников к своим бабушкам и дедушкам. Диспут: "Наши добрые дела" |
| 55-58 | В.Осеева «Бабка» | 4 | Обсуждают названия рассказа. Выделяют главную мысль произведения; составляют характеристика главных героев и их  поступков.  Ответы на вопросы. Озаглавливают части текста. Чтение по ролям.  Деление на части по данному плану.  Пересказ с опорой на план. |
| 59-60 | А.Платонов «Сухой хлеб» | 2 | Ответы на вопросы. Озаглавливают части  текста. |
| 61 | В.Распутин «Люся» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы. |
| 62 | В.Брюсов «Труд» | 1 | Диспут: "Наши добрые дела" Обсуждают  заглавие. Читают текст |
| 63 | Р.Рождественский «Огромное  небо» | 1 | Обсуждают заглавие. Читают текст  выразительно |
| 64 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро» | 1 |  |
|  | **Картины родной природы** |  |  |
| 65 | Ф.Тютчев «Зима» | 1 | Чтение текста. Прослушивание и рассматривание произведений искусств.  Словесное составление рисунка |
| 66 | Г. Скребицкий «Декабрь» | 1 | Чтение текста. Прослушивание и рассматривание произведений искусств. |
| 67 | К.Бальмонт «К зиме» | 1 | Выразительное чтение |
| 68-69 | Г.Скребицкий «Всяк по-  своему» | 2 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 70 | С.Есенин «Поёт зима аукает» | 1 | Читают выразительно. |
| 71 | С.Есенин «Берёза» | 1 | Читают выразительно. |
| 72 | А.Пушкин «Зимняя дорога» | 1 | Чтение текста. Ответы на вопросы. |
| 73 | Обобщающий урок по теме  «Картины родной природы». | 1 | Вспоминают изученные произведения.  Выполняют задания. |
|  | **Весна** |  |  |
| 74 | Г.Скребицкий «Март» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 75 | А. Толстой «Вот уж снег  последний в поле тает» | 1 | Читают выразительно. |
| 76 | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 77 | Г.Скребицкий «От первых  проталин до первой грозы» | 1 | Чтение текста. Прослушивание и  рассматривание произведений искусств. |
| 78 | Г.Скребицкий «Весна-красна» | 1 | Чтение текста. Прослушивание и  рассматривание произведений искусств. |
| 79 | Г.Скребицкий «Грачи  прилетели» | 1 | Чтение текста  Словесное составление рисунка |
| 80 | Г.Скребицкий «Заветный  кораблик» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 81 | Г.Скребицкий «В весеннем  лесу» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 82 | **УВЧ** Бажов П. П. «Серебряное  копытце». | 1 | Чтение текста |
| 83 | А. Толстой «Весенние ручьи» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 84 | А.Пушкин «Гонимы вешними  лучами» | 1 | Выразительное чтение |
| 85 | А Блок «Ворона» | 1 | Выразительное чтение |
| 86 | Е. Серова «Подснежник» | 1 | Выразительное чтение |
| 87 | И. Соколов-Микитов «Весна» | 1 | Чтение текста  Словесное составление рисунка |
| 88 | И.Бунин «Крупный дождь в  лесу зелёном» | 1 | Выразительное чтение |
| 89 | С. Есенин «Черёмуха» | 1 | Выразительное чтение |
| 90 | Я Аким «Весна ,весною, о  весне» | 1 | Выразительное чтение |
| 91 | Обобщающий урок по теме  «Весна» | 1 | Вспоминают изученные произведения.  Выполняют задания. |
| 92 | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение» | 1 |  |
|  | **О животных** |  |  |
| 93-94 | Н Гарин-Михайловский «Тёма  и Жучка» | 2 | Чтение текста, ответы на вопросы. |
| 95-97 | А. Толстой «Желтухин» | 3 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 98 | **УВЧ** Волков «Волшебник  изумрудного города» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 99 | К. Паустовский «Кот ворюга» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 100-102 | Б.Житков «Про обезьянку» | 3 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 103-104 | Э Асадов «Дачники» | 2 | Выразительное чтение. Ответы на вопросы. |
| 105 | Ф.Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы |
| 106 | С. Михалков «Будь человеком» | 1 | Выразительное чтение. Ответы на вопросы |
| 107 | Обобщающий урок по теме «О животных»  **Урок-викторина** | 1 | Отвечают на вопросы викторины |
|  | **Из прошлого нашего народа** |  |  |
| 108 | По А.Тихомирову «Москва  собирает войско» | 1 | Участие в беседе «Из прошлого нашего  народа». |
| 109 | По А.Тихомирову  «Куликовская битва» | 1 | Участие в беседе «Из прошлого нашего  народа». |
| 110 | По А Тихомирову «Слава  героям» | 1 | Участие в беседе «Из прошлого нашего  народа». |
| 111-113 | По А. Алексееву «Рассказы о  войне 1812 года» | 3 | Прослушивают рассказ. |
| 114 | Н Некрасов «…И снится ей  жаркое лето» | 1 | Высказывание своего мнения об услышанном. |
| 115-118 | А Куприн «Белый пудель» | 4 | Чтение бегло, осознанно, вслух целыми словами с соблюдением норм литературного  произношения. |
| 119 | По Л. Жарикову «Снега,  поднимитесь метелью» | 1 | чтение |
| 120 | По Л. Жарикову «Снега,  поднимитесь метелью» | 1 | Анализ произведения с помощью учителя. |
| 121 | Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 1 | Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, высказывание своё отношение к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующие героев, события.  Нахождение в тексте непонятных |
| 122 | Обобщающий урок по теме «Из  прошлого нашего народа» | 1 | Отвечают на вопросы викторины |
|  | **Из произведений зарубежных**  **писателей** |  |  |
| 123-124 | В.Гюго «Гаврош» | 2 | Прослушивание рассказа.  Высказывают своё мнение об услышанном. |
| 125-127 | М.Твен «Приключения Тома Сойера» | 3 | Анализируют с помощью учителя произведение. Находят в тексте непонятные слова и  выражений. Отвечают на вопросы К тексту. |
| 128-130 | С Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими  гусями» | 3 | Пересказывают каждую части. Озаглавливают главы и пересказывают их. |
| 131 | Контрольная работа за год | 1 |  |
| 132-134 | Г.Х.Андерсен «Русалочка» | 3 | Оценивают поступки героя. |
| 135 | Проверка техники чтения | 1 |  |
| 136 | Обобщающий урок по теме «Из произведений зарубежных  писателей» | 1 | Работают с заданиями |

# 5. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Чтение.5 класс: Учебник для 5 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авт.-сост. З.Ф.Малышева.-М.: Просвещение, 2020.
2. Печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений; Словари по русскому языку; репродукции картин

художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.

1. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.