**Департамент образования и науки Тюменской области**

**Отдел образования администрации Викуловского муниципального района**

**МАОУ «Викуловская средняя общеобразовательная школа №1» -**

 **отделение Ермаковская школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено****на заседании ШМО****учителей русского языка,** **литературы, МХК****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****рук-ль ШМО/** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****протокол № 1****от 28.08.2023 года** | **Согласовано****на заседании****методического****совета школы****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****зам.директора по** **УВР/ Покатова А.А.****протокол № 1****от 29.08.2023 года** | **Утверждено****директор****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Толстыгин В.И.****приказ** **№ 205/1-ОД****от30.08.2023года** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по родному языку для 9 класса**

**Леоненко Ивана Владимировича**

(ФИО учителя)

**на 2023 – 2024 учебный год**

 **с. Викулово
 2023 год**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык»**

**в 9 классе**

***Личностные результаты:***

* представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
* осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
* представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
* увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

***Метапредметные результаты:***

* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

***Предметные результаты:***

* умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
* понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.
* понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
* характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
* определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
* осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
* овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
* соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
* использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

***В результате изучения родного языка ученик научится:***

* иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться; коммуникативные качества речи и тенденции развития языка;
* правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые сред­ства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;
* понимать назначение стилей речи;
* правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целя­ми, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой об­щения;
* анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структу­ры языка.

 ***Ученик получит возможность научиться:***

* обнаруживать ошибки на всех уровнях структуры языка;
* составлять официальные документы;
* оформлять рефераты;
* овладеть способами исследовательской деятельности;
* владеть этикетными нормами и нормами поведения в типичных ситуациях;
* владеть навыками публичного выступления, вести деловую беседу, участвовать в полемике.
1. **Содержание учебного предмета «Родной язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема, раздел** | **Содержание темы, раздела** |
| Язык и культура**ЯЗ** | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов |
| Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Экология языка |
| Культура речи | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём |
| Основные лексические нормы современного русского литературного языка.Лексическая сочетаемость слова и точность речи. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.Речевая избыточность и точность речи. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы |
| Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение).Нормы образование имен существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений. Нормы согласования и управления в русском языке.Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Типичные ошибки в построении предложений с косвенной речью и пути их устранения. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы |
| Речевой этикетЭтика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения |
| Речь. Речевая деятельность. Текст | Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение |
| Текст как единица языка и речиВиды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации |
| Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты |

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **ЯЗЫК И КУЛЬТУРА** |
| 1 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа | 1 |
| 2 | Ключевые слова русской культуры и их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения как выражение речевой культуры | 1 |
| 3 | Активные процессы в современном русском языке | 1 |
| 4 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи | 1 |
| **КУЛЬТУРА РЕЧИ** |
| 5 | Активные процессы в области произношения и ударения в современном русском литературном языке | 1 |
| 6 | Лексическая сочетаемость слова и точность речи | 1 |
| 7 | Речевая избыточность и точность речи | 1 |
| 8 |  Нормы образование имен существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений | 1 |
| 9 | Нормы согласования и управления в русском языке | 1 |
| 10 | Нормы построения сложных предложений | 1 |
| 11 | Этика и этикет в электронной среде общения | 1 |
| 12 | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения | 1 |
| **РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ** |
| 13 | Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка | 1 |
| 14 | Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение | 1 |
| 15 | Публицистический стиль. Проблемный очерк | 1 |
| 16 | Язык художественной литературы. Прецедентные тексты | 1 |
| 17 | Диагностическая работа | 1 |