**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение   
 «Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Согласовано**  **на заседании**  **методического**  **совета школы**  **/протокол № 1**  **от 29.08.2023 года** |  | **Утверждено**  **приказом**  **№** **205/1** **- ОД**  **от 30.08.2023 года** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционного курса «Логопедические занятия»

**для обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2)**

**для\_1\_ класса**

\_\_Шаромовой Марины Алексеевны\_\_

(ФИО учителя-логопеда)

**на 2023 – 2024 учебный год**

**с. Викулово   
 2023 год**

**Пояснительная записка**

На индивидуальных занятиях осуществляются формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению слабослышащих, позднооглохших, перенесших операцию кохлеарной имплантации, а также глухих обучающихся, которые получают начальное общее образование на основе варианта 2.2.

Основные задачи коррекционного курса включают:

формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

Цель коррекционного курса – коррекция нарушений устной и письменной речи, оказание помощи в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

**Содержание коррекционного курса**

Логопедические занятия состоят из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и достаточно естественной, выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Развитие речевого слуха:

восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью (фраз, слов, словосочетаний текстов разных жанров и стилей) в разных условиях: в условиях подсказывающей ситуации (только в начале обучения) при отборе тематически однородного материала, объявлении темы занятия, заглавия текста, предъявления картинки, иллюстрирующей речевой материал); вне подсказывающей ситуации; в изолированных от шума помещениях; в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

восприятие на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов (до 16 - 18 и более предложений);

восприятие на слух близких по звучанию слов; развитие фонематического слуха обучающихся;

восприятие на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности (с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся) с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; выполнение поручений с речевым комментарием; повторение сообщения; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; подсчет количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с данными словами; восприятие во фразе перемещающегося логического ударения и воспроизведение фразы; восприятие предложений с разной интонационной структурой, состоящих из одинаковых слов; составление плана рассказа; пересказ частей текста или текста целиком, воспринятого на слух, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, участие в обсуждении текста или темы, по которой обучающийся воспринимал текст на слух, и другое.

Формирование произносительной стороны речи.

Развитие речевого дыхания: произнесение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть (стихотворения), в самостоятельной речи.

Работа над голосом: формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, восприятие на слух и воспроизведение изменений высоты и силы голоса в пределах естественного диапазона, развитие естественных модуляций голоса по силе и высоте (базовых мелодических модуляций голоса); реализация сформированных модуляций голоса при передаче ритмико-интонационной структуры речи, изменение силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).

Звуки и их сочетания: правильное произнесение в словах звуков речи и их сочетаний при реализации концентрического метода обучения произношению; дифференцированное произнесение гласных звуков в слова: "а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у"; дифференцированное произнесение в словах согласных звуков: "с-ш, с-з, ш-ж, з-ж, с-щ, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч; м-п, м-б, н-т, в-д, н-д" (и их мягкие пары); "ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; с-ш; ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж; ц-ч; ф-фь, п-пь, т-ть" и других мягких и твердых согласных; при необходимости коррекция звукового состава речи.

Работа над речевой интонацией: развитие слухового восприятия и воспроизведения ритмической структуры слов, темпа речи и его изменений, паузации, ритмико-мелодической структуры основных интонационных конструкций фраз и эмоционального содержания высказывания.

Работа над словом: воспроизведение слов слитно (в том числе со стечением согласных в одном слове или на стыке предлогов со словами, слов), голосом нормальной высоты, тембра и силы, в нормальном темпе, с соблюдением звукового состава (в том числе в первоначальный период обучения с использованием регламентированных замен), при соблюдении словесного ударения (в том числе с учетом его подвижности), орфоэпических норм; воспроизведение слова по образцу педагогического работника, графическому знаку, ритмов с помощью схем; подбор слов к соответствующим ритмам; при восприятии слов на слух определение количества слогов, ударного слога; формирование понятия "слог", "ударение"; разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие; соблюдение следующих правил орфоэпии (сопряженно с педагогическим работником, отраженно и самостоятельно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как "што", "штобы"; кого, чего и окончания -ого, -его - как "каво", "чево", -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся "(чу(в)ствуют", "со)л)нце)"; соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс - дс ("детство", "Братск"), стн - здн "(чес(т)но", "поз(д)но)"; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными "(в саду, из сада, под стулом)"; гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы ("живот"); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко ("перо, писать, Петя"); предлог с существительным типа "с братом", "с дедушкой" произносится как "збратом", "здедушкой"; звук г перед к, т произносится как х ("лехко"); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ ("щипать"); окончания -тся, -ться произносятся как цца; свистящие с, з со следующим за ним шипящим как шипящие ("шшил, ижжарил").

Работа над фразой: воспроизведение фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - выражением лица, позой, пластикой.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Диагностико – подготовительный этап

Обследование устной и письменной речи.

**Коррекционная работа** ведется в трех основных направлениях:

1. Коррекционная работа **на фонетическом уровне:**

* коррекция дефектов произношения;
* формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия;
* совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе.

1. Коррекционная работа **на лексико-грамматическом уровне:**

* уточнение значений имеющихся в словарном запасе слов ребёнка;
* дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи;
* формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов.

1. Коррекционная работа **на синтаксическом уровне:**

* уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций;
* развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

Диагностический этап

Обследование устной и письменной речи.

На реализацию данного коррекционного курса в учебном плане отведено 2 часа в неделю, 1 класс – 66 часов.

**Планируемые результаты**

Результатами освоения курса являются:

желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;

стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;

желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью: распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний: в подсказывающей ситуации и вне ее; в изолированных от шума помещениях и в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов разных жанров и стилей (до 16 - 18 и более предложений), отвечать на вопросы по тесту, выполнять задания, пересказывать текст, участвовать в обсуждении текста, в диалоге по теме текста;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) близких по звучанию слов;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слогов и слогосочетаний, отдельных звуков в связи с работой над произношением и коррекцией грамматической структуры речи;

умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Личностные УУД: мотивация к овладению устной речью, устной коммуникацией; развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) с учетом индивидуализированных аудиолого-педагогических рекомендаций.

Регулятивные УУД: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Познавательные УУД: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию коммуникативных УУД - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в устных высказываниях в соответствии с нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ТЕМА** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| ***Диагностико – подготовительный этап*** | | |
| 1 | Обследование устной и письменной речи | Письменная работа, включает в себя списывание и диктант слогов, слов, предложений и текстов. |
| 2 | Обследование устной и письменной речи |
| 3 | Обследование устной и письменной речи | Обследование состояния лексико-грамматической стороны речи, связной речи |
| 4 | Обследование устной и письменной речи |
| ***Звуки и буквы. Алфавит*** | | |
| 5 | Звуки и буквы. Алфавит. | Повторение алфавита |
| ***Гласные и согласные*** | | |
| 6 | Гласные звуки и буквы. | Уточнение основных понятий; формирование умений анализировать, дифференцировать гласные и согласные, буквы и звуки; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики. |
| 7 | Согласные звуки и буквы. |
| 8 | Уточнение гласного [а] |
| 9 | Уточнение гласного [о] |
| 10 | Уточнение гласного [у] |
| 11 | Уточнение гласного [ы] |
| 12 | Уточнение гласного [и] |
| ***Звуко-буквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.*** | | |
| 13 | Понятие «слог». Слогообразующая роль гласного. | Дифференцирование и уточнение основных понятий; формирование умений анализировать; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики; выполнение заданий на развитие навыков языкового анализа и синтеза. |
| 14 | Звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов. |
| 15 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двухсложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Ударение. Перенос слов. |
| 16 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез трехсложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Ударение. Перенос слов. |
| 17 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез четырехсложных слов. Ударение. Перенос слов. |
| 18 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Ударение. Перенос слов. |
| ***Согласные. Дифференциация твердых и мягких согласных*** | | |
| 19 | Гласные I и II ряда. Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ обозначения мягкости. | Уточнение основных понятий; формирование умений анализировать, дифференцировать гласные и согласные, буквы и звуки; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики. |
| 20 | Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных. |
| 21 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [ы] – [и] |
| 22 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [а] – [я] |
| 23 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [о] – [ё] |
| 24 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [у] – [ю] |
| 25 | Дифференциация гласных [о] – [у] |
| 26 | Дифференциация гласных [ё]-[ю] |
| 27 | Дифференциация гласных второго ряда. |
| 28 | Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в конце слова). Второй способ обозначения мягкости. |
| 29 | Разделительный мягкий знак. |
| 30 | Тренировочные упражнения на закрепление материала по пройденной теме. |
| 31 | Проверка знаний и умений по теме «Дифференциация твердых и мягких согласных». |
| ***Различение звонких - глухих согласных звуков*** | | |
| 32 | Звуки [б], [б׳], буква «Б». | Дифференцирование и уточнение основных понятий; формирование умений анализировать; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики; развитие фонематических процессов; развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза; развитие орфографической зоркости. |
| 33 | Упражнение в различении [б] - [п] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |
| 34 | Звуки [в], [в׳], буква «В». |
| 35 | Упражнение в различении [в] - [ф] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |
| 36 | Звуки [г], [г׳], буква «Г». |
| 37 | Звуки [к], [к׳], буква «К». |
| 38 | Различение звонких и глухих [г] - [к] в устной и письменной речи. |
| 39 | Звуки [х], [х׳], буква «Х». |
| 40 | Различение [г]-[к]-[х] в устной и письменной речи. |
| 41 | Звуки [д], [д׳], буква «Д». |
| 42 | Звуки [т], [т׳], буква «Т». |
| 43 | Звук [ж], буква «Ж». |
| 44 | Звук [ш], буква «Ш». |
| 45 | Различение звонких и глухих [ж] - [ш] в устной и письменной речи. |
| 46 | Звуки [з], [з׳], буква «З». |
| 47 | Звуки [с], [с׳], буква «С». |
| 48 | Различение звонких и глухих [з] - [с] в устной и письменной речи. |
| ***Различение шипящих – свистящих звуков*** | | |
| 49 | Различение [ж] - [з] в устной и письменной речи. | Дифференцирование и уточнение основных понятий; формирование умений анализировать; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики; развитие фонематических процессов; развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза; развитие орфографической зоркости. |
| 50 | Различение [ш] - [с] в устной и письм.речи. |
| 51 | Звук [щ], буква «Щ». |
| 52 | Различение [щ] - [с’] в устной и письменной речи. |
| 53 | Звук [ч], буква «Ч». |
| 54 | Звук [ц], буква «Ц». |
| 55 | Различение [ч] - [ц] в устной и письменной речи. |
| ***Различение аффрикат*** | | |
| 56 | Различение согласных [ч] - [т’], [ч] - [щ] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. | Дифференцирование и уточнение основных понятий; формирование умений анализировать; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики; развитие фонематических процессов; развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза; развитие орфографической зоркости. |
| 57 | Различение согласных [ц] - [с] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |
| ***Предложение*** | | |
| 58 | Речь и предложение. Упражнение в составлении предложений. | Дифференцирование и уточнение основных понятий; формирование умений анализировать; ознакомление с видами предложений; выполнение артикуляционной и пальчиковой гимнастики; выполнение заданий на развитие навыков языкового анализа и синтеза. |
| 59 | Предложение и слово. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение». |
| 60 | Грамматическая основа предложения. Упражнение в выделении главных слов в предложении. |
| 61 | Упражнение в выделении предложений из рассказа. |
| **Диагностический этап** | | |
| 62 | Обследование устной и письменной речи | Письменная работа, включает в себя списывание и диктант слогов, слов, предложений и текстов.  Обследование состояния лексико-грамматической стороны речи, связной речи |
| 63 | Обследование устной и письменной речи |
| 64 | Обследование устной и письменной речи |
| 65 | Обследование устной и письменной речи |
| 66 | Обследование устной и письменной речи |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ТЕМА** | **Дата проведения** |
| ***Диагностико – подготовительный этап*** | | |
| 1 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 2 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 3 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 4 | Обследование устной и письменной речи |  |
| ***Звуки и буквы. Алфавит*** | |  |
| 5 | Звуки и буквы. Алфавит. |  |
| ***Гласные и согласные*** | |  |
| 6 | Гласные звуки и буквы. |  |
| 7 | Согласные звуки и буквы. |  |
| 8 | Уточнение гласного [а] |  |
| 9 | Уточнение гласного [о] |  |
| 10 | Уточнение гласного [у] |  |
| 11 | Уточнение гласного [ы] |  |
| 12 | Уточнение гласного [и] |  |
| ***Звуко-буквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.*** | | |
| 13 | Понятие «слог».Слогообразующая роль гласного. |  |
| 14 | Звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов. |  |
| 15 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двухсложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Ударение. Перенос слов. |  |
| 16 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез трехсложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Ударение. Перенос слов. |  |
| 17 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез четырехсложных слов. Ударение. Перенос слов. |  |
| 18 | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры. Ударение. Перенос слов. |  |
| ***Согласные. Дифференциация твердых и мягких согласных*** | | |
| 19 | Гласные I и II ряда. Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ обозначения мягкости. |  |
| 20 | Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных. |  |
| 21 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [ы] – [и] |  |
| 22 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [а] – [я] |  |
| 23 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [о] – [ё] |  |
| 24 | Твердые и мягкие согласные перед гласными [у] – [ю] |  |
| 25 | Дифференциация гласных [о] – [у] |  |
| 26 | Дифференциация гласных [ё]-[ю] |  |
| 27 | Дифференциация гласных второго ряда. |  |
| 28 | Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в конце слова). Второй способ обозначения мягкости. |  |
| 29 | Разделительный мягкий знак. |  |
| 30 | Тренировочные упражнения на закрепление материала по пройденной теме. |  |
| 31 | Проверка знаний и умений по теме «Дифференциация твердых и мягких согласных». |  |
| ***Различение звонких - глухих согласных звуков*** | | |
| 32 | Звуки [б], [б׳], буква «Б». |  |
| 33 | Упражнение в различении [б] - [п] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |  |
| 34 | Звуки [в], [в׳], буква «В». |  |
| 35 | Упражнение в различении [в] - [ф] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |  |
| 36 | Звуки [г], [г׳], буква «Г». |  |
| 37 | Звуки [к], [к׳], буква «К». |  |
| 38 | Различение звонких и глухих [г] - [к] в устной и письменной речи. |  |
| 39 | Звуки [х], [х׳], буква «Х». |  |
| 40 | Различение [г]-[к]-[х] в устной и письменной речи. |  |
| 41 | Звуки [д], [д׳], буква «Д». |  |
| 42 | Звуки [т], [т׳], буква «Т». |  |
| 43 | Звук [ж], буква «Ж». |  |
| 44 | Звук [ш], буква «Ш». |  |
| 45 | Различение звонких и глухих [ж] - [ш] в устной и письменной речи. |  |
| 46 | Звуки [з], [з׳], буква «З». |  |
| 47 | Звуки [с], [с׳], буква «С». |  |
| 48 | Различение звонких и глухих [з] - [с] в устной и письменной речи. |  |
| ***Различение шипящих – свистящих звуков*** | | |
| 49 | Различение [ж] - [з] в устной и письменной речи. |  |
| 50 | Различение [ш] - [с] в устной и письменной речи. |  |
| 51 | Звук [щ], буква «Щ». |  |
| 52 | Различение [щ] - [с’] в устной и письменной речи. |  |
| 53 | Звук [ч], буква «Ч». |  |
| 54 | Звук [ц], буква «Ц». |  |
| 55 | Различение [ч] - [ц] в устной и письменной речи. |  |
| ***Различение аффрикат*** | | |
| 56 | Различение согласных [ч] - [т’], [ч] - [щ] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |  |
| 57 | Различение согласных [ц] - [с] в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи. |  |
| ***Предложение*** | | |
| 58 | Речь и предложение. Упражнение в составлении предложений. |  |
| 59 | Предложение и слово. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение». |  |
| 60 | Грамматическая основа предложения. Упражнение в выделении главных слов в предложении. |  |
| 61 | Упражнение в выделении предложений из рассказа. |  |
| **Диагностический этап** | | |
| 62 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 63 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 64 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 65 | Обследование устной и письменной речи |  |
| 66 | Обследование устной и письменной речи |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Для педагога**

1. Визель Т.Г. Как вернуть речь. М., 1998 г.
2. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в    школе. -М.: "Творческий центр" 2005г.
3. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М., 1991 г.
4. Каше Г.А, Исправление недостатков произношения, чтения и письма у учащихся. - М.: "Государственное учебно-педагогическое издательство Министерство просвещения РСФСР" 1960 г.
5. Козырева Л.М. Логопедическая программа коррекции лексико-грамматического строя речи младших школьников с задержкой психического развития. Ярославль, 2003 г.
6. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М., 2001 г.
7. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. СПб., 2001 г.
8. Логопедия: учебник для студ. дефектологич. фак-овпед. вузов / ред. Л.С. Волкова. - 2-е изд., перераб. и доп. М., 2004 г.
9. Поваляева М.А. Справочник логопеда. - Ростов-на-Дону, «Феникс».2001 г.
10. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.М.,1983 г.

**Для учащихся**

1.Е. Мазанова «Преодоление нарушения письма», Москва «Аквариум»2006

3. Исправляем дисграфию: 500 упражнений для учащихся 1—4 клас-сов. — СПб.: Из да тельский Дом «Литера», 2015. — 224 с.: ил. — (Серия «Начальная школа»).