

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года**

**Утверждено
приказом
№ 185/1 -ОД
от 31.08.2021 года**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ КРУЖОК)
«К ТАЙНАМ СЛОВА: ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛЕКСИКА»
для 5 класса
Григоренко Веры Николаевны
на 2021 – 2022 учебный год**

**с. Боково
2021 год**

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
интерес к изучению языка;
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
пользоваться словарями, справочниками;
осуществлять анализ и синтез;
устанавливать причинно-следственные связи;
строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
высказывать и обосновывать свою точку зрения;
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
задавать вопросы.

Предметные:

проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности

проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Возможные результаты проектной деятельности учащихся:

1. альбом 2.газета 3.книжка-раскладушка 4.коллаж 5.плакат 6.серии иллюстраций 7.сказка 8.стенгазета 9.фотоальбом 10. презентация

Содержание лингвистического кружка «К тайнам слова: занимательная лексика»

| № п/п | Содержание курса | Характеристика видов деятельности обучающихся |
|-------|------------------|---|
| 1. | Звучащая строка | <p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи.</p> <p>Овладевать основными правилами литературного произношения и ударения.</p> <p>Получать представление о ритмической организации поэтической речи.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественных произведениях.</p> |
| 2. | Таинства лексики | <p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.</p> <p>Наблюдать за использованием слов в переносном значении</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определенную тему.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в художественных произведениях.</p> <p>Наблюдать за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах.</p> <p>Осваивать сведения о происхождении слова синоним, расширять знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</p> <p>Наблюдать за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов</p> |
| 3 | Слово о словах | <p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Наблюдать за особенностью древнерусских имен.</p> <p>Осваивать способы номинации.</p> |

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Количество часов |
|-------|---------------------------------------|------------------|
| 1. | Что такое орфоэпия? | 1 |
| 2. | Что такое фонография или звукозапись? | 1 |
| 3. | Звуки не буквы! | 1 |
| 4. | Звучащая строка. | 1 |
| 5. | Банты и шарфы. | 1 |
| 6. | «Пигмалион» учит орфоэпии. | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 7. | Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. | 1 |
| 8. | Имена вещей | 1 |
| 9. | О словарях энциклопедических и лингвистических. | 1 |
| 10. | В царстве смыслов много дорог. | 1 |
| 11. | Как и почему появляются новые слова? | 1 |
| 12. | Многозначность слова. | 1 |
| 13. | «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов | 1 |
| 14. | Об одном и том же - разными словами. | 1 |
| 15. | Слова – антиподы. | 1 |
| 16. | Фразеологические обороты. | 1 |
| 17. | Словари «чужих» слов. | 1 |
| 18. | «Он весь свободы торжество». | 1 |
| 19. | Слова, придуманные писателями. | 1 |
| 20. | Слова уходящие и слова – новички. | 1 |
| 21. | Паронимы, или «ошибкоопасные слова». | 1 |
| 22. | Какой словарь поможет избежать ошибок? | 1 |
| 23. | Словарь -грамотей. | 1 |
| 24. | Какие бывают имена? | 1 |
| 25. | Древнерусские имена. | 1 |
| 26. | Смуглая Чернавка. | 1 |
| 27. | Отчество и фамилия. | 1 |
| 28. | Надо ли останавливаться перед зеброй? | 1 |
| 29. | Времена года. | 1 |
| 30. | Капитан и капуста. | 1 |
| 31. | О том, что мы носим | 1 |
| 32. | Растения – почему их так называют? | 1 |
| 33. | Птицы и звери – почему их так называют? | 1 |
| 34. | Итоговое занятие. | 1 |