

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей _____

/протокол № 1
от 27.08.2021 года

Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года

Утверждено
приказом
№ 185\1-ОД
от 31.08.2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии
для обучающихся с ОВЗ (*тяжелое нарушение речи*)
для 2 класса

Григоренко Веры Николаевны

на 2021 – 2022 учебный год

с. Боково
2021 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по АООП для детей с тяжелым нарушением речи (вариант 5.1.)

Рабочая программа имеет **целью** развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

1. Стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств.
2. Формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности.
4. Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.
5. Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления.
6. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.
7. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.
8. Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.
9. Ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития.
10. Владение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Данная программа составлена для реализации курса технологии, который является частью непрерывного курса трудового обучения и художественно-эстетического образования и разработан в логике внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Цель реализации программы обучающихся с ОВЗ - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

В основу разработки и реализации программы обучающихся с ТНР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных

образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает: придание результатам образования социально и личностно значимого характера; прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях; существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения; создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся с ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП начального общего образования обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает: тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками; воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области; реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели – формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной и др.) в соответствии с различными ситуациями.

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО.

2. Общая характеристика учебного предмета.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса.

Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии. Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности,

умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе

конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) допрактической реализации задуманного.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Программа во 2 классе по технологии рассчитана на 34 часа (34 недели по 1 часу в неделю).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;

ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;

умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования:

первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;

ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;

способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

представления о себе как гражданине России;

уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

понимания чувств одноклассников и учителей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

принимать роль в учебном сотрудничестве;

умению проговаривать свои действия после завершения работы;

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для ручной деятельности материалы;
понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
-самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

Обучающийся получит возможность научиться:

строить небольшие сообщения в устной форме;
находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).
проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;
под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
строить понятные для партнера высказывания;
контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
воспринимать другое мнение и позицию;
формулировать собственное мнение и позицию;
задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

читать простейшие чертежи (эскизы);

выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

изготавливать изделия по простейшим чертежам;

выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3.Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

отличать макет от модели.

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;

создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;

наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;

понимать и объяснять смысл слова «информация»;

с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;

бережно относиться к техническим устройствам;

соблюдать режим и правила работы на компьютере

6. Содержание учебного предмета «Технология»

Тема, раздел	Содержание темы, раздела
Художественная мастерская	Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно сгибать картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по кривой линии.
Чертежная мастерская	Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертеж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
Конструкторская мастерская	Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.
Рукодельная мастерская	Знакомство с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

7. Тематическое планирование

№ урока	Тема уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Инструктаж по охране труда и технике безопасности на рабочем месте. Что ты уже знаешь?	Анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; отделять известное от неизвестного;
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере. Входной контроль	делать выводы о наблюдаемых явлениях; отбирать необходимые материалы для композиций; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); обобщать (называть) то новое, что освоено
3.	Какова роль цвета в композиции?	Отделять известное от неизвестного;

		открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости; делать выводы о наблюдаемых явлениях составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);
4.	Какие бывают цветочные композиции?	Наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции; анализировать образцы изделий по памятке, С помощью учителя: отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием); Понимать поставленную цель; осуществлять контроль по шаблону.
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	Делать выводы о наблюдаемых явлениях составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану;
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.	Искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); бережно относиться к окружающей природе.
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».	Анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;
8.	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	Осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения; делать выводы о наблюдаемых явлениях;
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». Проверка знаний и умений по теме.	Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; С помощью учителя: использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;
10.	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);
11.	Что такое линейка и что она умеет?	Анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную

		цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты)
12.	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	Анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; Организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты)
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	Осуществлять контроль по шаблонам; отбирать необходимые материалы для изделий
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	Делать выводы о наблюдаемых явлениях. Читать простейшие чертежи. Осуществлять контроль прямых углов при помощи угольника. Строить прямоугольник при помощи угольника.
15.	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	Пользоваться циркулем; строить окружность при помощи циркуля заданного радиуса. Выполнять работу по технологической карте; осуществлять контроль по линейке, угольнику
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Проверим себя.	Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения. Изготавливать изделия (новогодние игрушки) из кругов, размеченных с помощью циркуля и частей круга, из деталей прямоугольных форм
17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	Организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по линейке, угольнику и шаблонам
18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	Отбирать необходимые материалы для изделия; сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;
19.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	Обсуждать изделие, отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надрезания, вырезания)
20.	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.	Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность сборки, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, формы, общей композиции макета)
21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	Обобщать (называть) то новое, что освоено; выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение

	Изготовление самолёта.	договариваться и помогать друг другу в совместной работе;
22.	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.	Осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых).
23.	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.	Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте;
24.	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	Работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество
25.	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.	Работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество
26.	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.	Уважительно относиться к людям труда и результатам их труда» осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
27.	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».	Наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения Анализировать образцы изделий по памятке; организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);
28.	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.	Сравнивать конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов. Осуществлять контроль по шаблонам и лекалам; отделять известное от неизвестного;
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.	Классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены Открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения;
30.	Творческий проект в рамках промежуточной аттестации	Делать выводы о наблюдаемых явлениях; уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
31.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	Исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение,

		лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка. исследование косого стежка и его варианты)
32.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	Делать выводы о наблюдаемых явлениях; уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	Соединять детали полотна в изделие при помощи изученных строчек и швов. Выполнять разметку ткани по лекалу. Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач
34.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.	Искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Учебно - методическое обеспечение для обучающихся.

1. Лутцева Е. А. Технология. 2 класс : учебник для общеобразовательной организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – 3-е изд.- М. : Просвещение
2. Лутцева Е. А. Технология. 2 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразовательной организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение

Учебно - методическая литература для учителя.

1. Лутцева Е. А. Технология. 2 класс : учебник для общеобразовательной организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – 3-е изд. -М. : Просвещение
2. Лутцева Е. А. Технология. 2 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразовательной организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. – М. : Просвещение

Средством наглядности служит оборудование для **мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиaproектор*) .Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, <http://school-collection.edu.ru/>) позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса/

[Электронные и информационные ресурсы](#)

[Электронный образовательный ресурс УМК Кирилла и Мефодия](#)

[ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ](#)

[Федеральный портал "Российское образование"](#)

www.edu.ru

[Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"](#)

<http://window.edu.ru/>

[Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов \(ЦОР\)](#)

www.school-collection.edu.ru