

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей русского языка и
литературы
/протокол № 1
от 27.08.2021 года

Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года

Утверждено
приказом
№ 185/1 -ОД
от 31.08.2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 6 класса

Григоренко Веры Николаевны

с. Боково
2021 год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 6 классе

Личностные результаты освоения русского языка:

Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в получении школьного образования;

Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к нему, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;

Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

Метапредметные результаты: владение всеми видами речевой деятельности:

Слушание

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи:

- формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

- составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте.

Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её.

На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, в использовании языковых средств, в частности терминов.

Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания подробного изложения) — 150—200 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания сжатого изложения) — 100—120 слов.

Чтение

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

- устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;
- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте;
- кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста;
- подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи

с описанием места и (или) состояния природы; сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения, — 250—300 слов.

Говорение

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге; владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка. Соблюдать в устной речи правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 110—120 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания — не менее 60 слов. Объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

Письмо

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (произведение искусства).

Создавать текст в жанре научного сообщения.

Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится.

Давать отзыв о прочитанной книге в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием.

Оформлять деловые бумаги (заявление, расписка).

Собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений.

Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания.

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Рекомендуемый объём текста для письма по памяти — 20—

25 слов. Словарный диктант должен включать 20—25 слов. Объём диктанта на основе связного текста должен составлять 100—110 слов. Количество проверяемых орфограмм — не более 16; количество проверяемых пунктограмм — 3—4; количество слов с непроверяемыми орфограммами — не более 7. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Рекомендуемый объём классного сочинения — 1,0—1,5 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения-миниатюры — 5—7 или более предложений, но допускается также объём, составляющий 2—4 предложения сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания — 90—100 слов.

Предметные результаты:

Фонетика, орфоэпия, графика

Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике, орфоэпии и графике в практике произношения и правописания слов.

Лексикология и фразеология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы,

синонимы, антонимы; прямое и переносное значение слова; характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления и стилистической окраски; употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; толковать значение фразеологизмов, пословиц и поговорок; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов); проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

Морфемика и словообразование

Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение разных видов); применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа.

Морфология

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, наречия, слова категории состояния в речи; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, наречий, слов категории состояния; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

Орфография

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 5—6 классах, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке; свободно пользоваться орфографическим словарём; применять знания по орфографии в практике письма.

Синтаксис и пунктуация

Распознавать словосочетания, простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения прямой речью; определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте); анализировать текст с точки зрения его принадлежностик функционально-смысловому типу речи; использовать знаниеосновных признаков текста и особенностей функционально- смысловых типов речи в практике его создания; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и деловогостилей; выделять в текстах художественных произведенийфрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

Функциональные разновидности языка

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ,заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Тема, раздел	Содержание темы, раздела
Общие сведения о языке	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке. Литературные нормы.

<p>Речь. Речевое общение. Текст</p>	<p>Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.</p> <p>Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление, заявление, расписка.</p> <p>Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.</p>
<p>Язык. Правописание. Культура речи.</p>	<p>Орфография: употребление прописных букв; букв ь и Ъ; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова; диалектизмы, термины и профессионализмы, жаргонизмы. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный. Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки. Культура речи. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.</p>
<p>Морфология</p>	<p>Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.</p>
<p>Имя существительное</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение). Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных. Наблюдение за</p>

	употреблением имён существительных в художественной речи. Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.
Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного (повторение). Словообразование имён прилагательных. Основные способы образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении. Культура речи. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).
Имя числительное	Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание. Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Словообразование числительных. Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении. Имя числительное в научных текстах и деловой речи. Культура речи. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с менами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление ь в именах числительных.
Местоимение	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимений. Культура речи. Правильное употребление местоимений ты, Вы в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности). Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (взять себя в руки, перейти на «ты» и т. п.). Правописание местоимений с не и ни. Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.
Глагол	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола (повторение). Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели глагола. Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте Культура речи. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение). Правописание глаголов (повторение).
Наречие	Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени. Словообразование наречий. Основные способы

	<p>образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а на конце наречий; ь после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.</p> <p>Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.</p>
--	--

3. Тематическое планирование (в том числе с учётом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)

№	Тема	Кол-во уроков
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1
2	Понятие о литературном языке	1
3	Р.р. Что мы знаем о речи, её стилях и типах.	1
4,5	Орфография и пунктуация. Повторение основных разделов орфографии.	2
6	Употребление прописных букв	1
7	Буквы ь и ъ	1
8- 10	Орфограммы корня.	3
11	Орфограммы в приставках.	1
12, 13	Правописание окончаний слов.	2
14	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1
15	Слитное и раздельное написание не с существительными и прилагательными	1
16, 17	Входной контроль. Контрольная работа № 1 и анализ по теме «Повторение изученного за курс 5 класса».	2
18,19	Что мы знаем о тексте. Типы и стили речи. Повторение.	2
20	Р.р Сочинение №1 «Осенний лес»	1
21	Слово – основная единица языка.	1
22	Исконно русские и заимствованные слова	1
23	Профессиональные и диалектные слова	1
24,25	Устаревшие слова	2
26,27	Части речи и члены предложения	2
28, 29	Имя существительное Морфологические признаки имени существительного.	2
30, 31	Словообразование имён существительных.	2
32	Практикум по теме «Словообразование»	1
33	Правописание сложных имён существительных.	1
34	Словообразовательный разбор существительных.	1
35-38	Употребление имён существительных в речи	4
39,40	Р.р. Сочинение №2 по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье». Анализ творческих работ.	2
41	Деловая и научная речь	1

42	Разграничение деловой и научной речи.	1
43	Характеристика научного стиля	1
44,45	Определение научного понятия	2
46,47	Рассуждение-объяснение	2
48	Характеристика делового стиля	1
49,50	Р.р. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	2
51	Анализ контрольной работы	1
51,52	Имя прилагательное. Морфологические признаки имени прилагательного	2
53,54	Словообразование имён прилагательных	2
55,56	Правописание сложных имён прилагательных	2
57-60	Буквы н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	4
61,62	Контрольный диктант №2 «Правописание имён существительных и прилагательных». Анализ контрольного диктанта.	2
63-66	Употребление и произношение имён прилагательных	4
67,68	Способы связи предложений в тексте	2
69-70	Р.р. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	2
71-73	Средства связи предложений в тексте	3
74	Употребление параллельной связи.	1
75,76	Как исправить текст с неудачным повтором	2
77,78	Р.р. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» и его анализ	2
79,80	Что обозначает имя числительное	2
81,82	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.	2
83,84	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	2
85	Изменение порядковых числительных	1
86-88	Употребление числительных в речи	3
89,90	Контрольная работа №4 по теме «Правописание числительных». Анализ работ	2
91-92	Описание места.	2
93	Р.р. Сочинение №5 «Моя комната»	1
94,95	Какие слова называются местоимениями	2
96,97	Разряды местоимений. Личные местоимения	2
98	Возвратное местоимение себя	1
99	Притяжательные местоимения	1
100	Указательные местоимения	1
101-103	Р/р Описание состояния окружающей среды	3
104, 105	Р.р. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	2
106, 107	Определительные местоимения	2
108, 109	Вопросительно-относительные местоимения	2
110, 111	Отрицательные местоимения	2
112, 113	Неопределённые местоимения	2
114	Практикум по теме «Местоимение»	1
115	Самостоятельная работа №2 «Определение разряда местоимений».	1
116, 117	Употребление местоимений в речи	2
118, 119	Морфологические признаки глагола	2
120, 121	Словообразование глаголов	2
122- 125	Употребление глаголов в речи	4

126, 127	Контрольная работа № 1 и анализ по теме «Правописание глаголов».	2
128-130	Повествование художественного и разговорного стилей	3
131- 133	Повествование в рассказе	3
134-135	Повествование делового и научного стилей	2
136- 137	Р.р. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	2
138	Какие слова являются наречиями	1
139,140	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	2
141,142	Разряды наречий по значению	2
143	Слова категории состояния	1
144,145	Степени сравнения наречий	2
146	Степени сравнения наречий. Урок-практикум.	1
147-149	Словообразование. Способы образования наречий	3
150, 151	Р/р Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения	2
152,153	Правописание наречий, образованных от существительных	2
154	НЕ с наречиями на –о, –е	1
155-157	Р.р. Соединение в тексте разных типовых фрагментов	3
158, 159	Р.р. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения	2
160,161	Буквы Н-НН в наречиях на –о, –е	2
162	Буквы -о, -е на конце наречий после шипящих	1
163	Буквы -О, -А на конце наречий	1
164	Дефис в наречиях	1
165	Практикум. Дефис в наречиях	1
166,167	НЕ и НИ в отрицательных наречиях	2
168	Буква ь знак на конце наречий после шипящих	1
169,170	Употребление наречий в речи	2
171	Произношение наречий	1
172	Ударение в наречиях	1
173-174	Повторение и обобщение изученного о наречии	2
175	Правописание наречий	1
176	Правописание наречий	1
177	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
178	Анализ диктанта	1
179-180	Повторение изученного в 6 классе. Фонетика и орфография	2
181.182	Повторение изученного в 6 классе. Лексика и фразеология	2
183.184	Повторение изученного в 6 классе. Морфемика и словообразование	2
185,186	Итоговый контрольный диктант № 6 за курс 6 класса. Анализ диктанта.	2
187- 190	Повторение по теме «Речь»	4
191,192	Р.р. Сочинение по картине Б. М. Кустодиева «Масленице»	2
193-194	Повторение по орфографии и пунктуации.	2
195	Повторение изученного в 6 классе. Морфология. Имя Существительное.	1
196	Повторение изученного в 6 классе. Имя прилагательное	1
197	Повторение изученного в 6 классе. Числительное	1
198	Повторение изученного в 6 классе. Местоимение	1
199	Повторение изученного в 6 классе. Наречие	1
200	Повторение изученного. Глагол.	1
201, 202	Контрольная работа №5 по теме «Уровень освоения основных орфографических и пунктуационных навыков за курс 6 класса». Анализ работ.	2

203, 204	Обобщение изученного. Итоговые тесты	2
----------	--------------------------------------	---