

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей русского языка и
литературы
/протокол № 1
от 27.08.2021 года**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года**

**Утверждено
приказом
№ 185/1 -ОД
от 31.08.2021 года**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 5 класса

Григоренко Веры Николаевны

**с. Боково
2021 год**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5 классе

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Метапредметные результаты: формирование основных видов речевой деятельности

Слушание

Владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи:

формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста.

Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

составлять план текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

передавать содержание текста с изменением лица рассказчика.

Чтение

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

составлять план прочитанного текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство; при подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства;

представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.

Говорение

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, учебно-научной и художественной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка.

Соблюдать в устной речи правила речевого этикета.

Письмо

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на

картину.

Создавать письменные высказывания, развивая мысль по данному зачину или концовке; раскрывая тему и основную мысль высказывания, выражая своё отношение к предмету речи; соблюдая последовательность и связность изложения.

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Редактировать тексты:

составлять исходный и отредактированный тексты;

совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания;

находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения;

редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Предметные результаты:

– по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

– по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

– по лексике и фразеологии: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

– по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

– по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

– по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

– по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

– по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую

речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Тема, раздел	Содержание темы, раздела
Общие сведения о языке	Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке..
Речь.	<p>Речь как деятельность, как способ общения людей посредством языка. Условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Текст как продукт речевой деятельности; его основные признаки: членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная конченность (автономность) высказывания. Темы и основная мысль текста: микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте: «данное» и «новое» в предложениях текста. Стили речи, понятие о стилистически значимой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом речевой ситуации, в которой используются данные стили. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения фрагментов текста с определенным типовым значением: лицо и его действия, предмет и его признаки, рассуждение - доказательство, оценочные суждения. Способы соединения фрагментов в целом тексте. Основные умения по разделу «Речь». Чтение. Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля. Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему, основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи – описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля. Воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи и стиль). Сжато пересказывать (устно и письменно) тексты такого же строения. Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления. Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении</p>
Повторение изученного в начальных классах 3.1. Фонетика. Графика.	<p>Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение букв и звуков. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Знакомство со школьным орфоэпическим словарём и его</p>

	использование.
3.2. Письмо. Орфография. (14 ч.)	Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи -ши, ча -ща, чу -щу; -чк-, -чн-, -нч-, рщ-; разделительных ь -ь; -тся/ -ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.
3.3. Строение слова.	Предмет изучения морфематики. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарём значения морфем и словарём морфемного строения слова.
3.4. Слово как часть речи. Морфология	Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико - орфографическим словарём.
4. Систематический курс русского языка. 4.1. Фонетика. Орфоэпия.	Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Знакомство со школьным орфоэпическим словарём и его использование.
4.2. Лексика. Словообразование. Правописание	Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафора, олицетворения, эпитета. Слова - синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з (с). Правописание корней -лож-// -лаг-; -рос-// -раст-(-раст-). Буквы о - ё после шипящих в корне. Буквы и - ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы. Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания метафор, олицетворений, эпитетов; диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.
4.3. Синтаксис и пунктуация (вводный курс)	Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространённые и

	<p>нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительным в именительном падеже. Предложения с однородными членами. Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире про обобщающих слова. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью. Понятие о ССП и СПП. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.</p>
<p>4.4. Морфология. Правописание. 4.4.1. Глагол</p>	<p>Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Инфинитив. Основные способы образования глаголов. правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться- в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и -е, их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования лингвистическими словарями разных типов. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.</p>
<p>4.4.2. Имя существительное</p>	<p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления на письме типичных суффиксов, в частности -чик- (-щик-), -ек- (-ик-). Правила слитного и раздельного написания нес именами существительными. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Имена существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие только форму единственного или форму множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые несклоняемые имена существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования грамматико - орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.</p>
<p>4.4.3. Имя прилагательное</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое</p>

	<p>значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Имена прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление имён прилагательных в переносном значении</p>
--	--

3. Тематическое планирование (в том числе с учётом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)

Номер урока	Тема уроков	Количество часов
1	Зачем человеку нужен язык. Инструктаж по технике безопасности	1
2	Что мы знаем о русском языке	1
3	Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	1
4	Фонетический разбор слова	1
5	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	1
6	Входная контрольная работа. Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Алфавит	1
7	Текст. Что такое текст (повторение). Тема текста.	1
8	Основная мысль текста.	1
9	Сочинение «Памятный день летних каникул»	1
10	Орфография. Зачем людям письмо. Я.К. Грот	1
11	Орфография. Нужны ли правила?	1
12	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков	1
13	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	1
14	Сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	1
15	ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов	1
16	Разделительные ь и ъ.	1
17	Правописание не с глаголами. Правописание -тся и -ться в глаголах. Словарный диктант.	1
18	Контрольная работа №1 по теме «Повторение»	1

19	Строение слова. Морфемика. Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова	1
20	Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова	1
21	Как образуются формы слова	1
22	Как образуются формы слова	1
23	Слово как часть речи. Морфология. Самостоятельные части речи. Их признаки	1
24	Самостоятельные части речи. Их признаки	1
25	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	1
26	Служебные части речи: предлог, союз, частица.	1
27	Текст (продолжение). От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1
28	Абзац как часть текста	1
29	План текста	1
30	Сжатие и развёртывание текста	1
31	Что изучает фонетика	1
32	Звуки гласные и согласные	1
33	Звуки гласные и согласные	1
34	Слог, ударение	1
35	Что изучает орфоэпия	1
36	Произношение ударных и безударных гласных звуков. Р.И. Аванесов	1
37	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
38	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
39	Контрольная работа №2. Диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1
40	Анализ контрольной работы	1
41	Как определить лексическое значение слова	1
42	Как определить лексическое значение слова	1
43	Сколько лексических значений имеет слово	1
44	Когда слово употребляется в переносном значении	1
45	Когда слово употребляется в переносном значении	1
46	Как пополняется словарный состав русского языка	1
47	Как образуются слова в русском языке	1

48	Как образуются слова в русском языке	1
49	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1
50	Правописание чередующихся гласных в корнях -лаг- / -лож-, -раст- (-ращ-) /-рос-	1
51	Правописание чередующихся гласных в корнях -лаг- / -лож-, -раст- (-ращ-) /-рос-	1
52	Буквы о-ё после шипящих в корнях слов	1
53	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1
54	Что такое профессиональные и диалектные слова. В.И. Даль	1
55	О чём рассказывают устаревшие слова	1
56	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
57	Правописание приставок	1
58	Правописание неизменяемых на письме приставок. Правописание приставок на -з и -с	1
59	Правописание приставок на -з и -с	1
60	Буквы и-ы после ц	1
61	Значение, строение и написание слова	1
62	Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Словообразование. Правописание»	1
63	Анализ контрольной работы	1
64	Что изучает стилистика	1
65	Разговорная и книжная речь. Характеристика разговорного стиля речи	1
66	Культура речевого поведения	1
67	Художественная речь. В.В. Виноградов	1
68	Научно-деловая речь.	1
69	Обучающее изложение «Барсучонок»	1
70	Что изучают синтаксис и пунктуация.	1
71	Словосочетание	1
72	Словосочетание	1
73	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по интонации и цели высказывания	1
74	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по интонации и цели высказывания	1
75	Восклицательные предложения	1
76	Главные члены предложения	1
77	Главные члены предложения	1
78	Контрольная работа №4 по теме «Срез знаний за 1 полугодие».	1

79	Повторный инструктаж по охране труда на рабочем месте. Тире между подлежащим и сказуемым	1
80	Тире между подлежащим и сказуемым	1
81	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения.	1
82	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство	1
83	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство	1
84	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство	1
85	Однородные члены предложения	1
86	Однородные члены предложения	1
87	Обобщающее слово перед однородными членами предложения. Двоеточие после обобщающего слова.	1
88	Обращение	1
89	Обращение	1
90	Синтаксический разбор простого предложения	1
91	Сложное предложение	1
92	Сложное предложение	1
93	Сложное предложение	1
94	Прямая речь	1
95	Прямая речь	1
96	Диалог	1
97	Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
98	Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
99	Анализ контрольной работы	1
100	Что такое тип речи	1
101	Описание, повествование, рассуждение	1
102	Описание, повествование, рассуждение	1
103	Оценка действительности	1
104	Строение текста типа рассуждения-доказательства	1
105	Анализ текста: определение типа речи	1
106	Соединение типов речи в одном тексте.	1
107	Изложение. Анализ изложения	1
108	Самостоятельные и служебные части речи	1
109	Что обозначает глагол	1

110	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1
111	Словообразование глаголов	1
112	Виды глагола	1
113	Правописание корней с чередующимися гласными е-и.	1
114	Инфинитив	1
115	Правописание –тся- и –ться в глаголах	1
116	Наклонение глагола	1
117	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
118	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
119	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
120	Времена глагола	1
121	Времена глагола	1
122	Спряжение глагола. Лицо и число	1
123	Правописание личных окончаний глаголов	1
124	Правописание личных окончаний глаголов	1
125	Безличные глаголы	1
126	Переходные и непереходные глаголы	1
127	Контрольная работа №6. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
128	Анализ контрольной работы. Как связываются предложения в тексте	1
129	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях	1
130	Строение текста типа повествование	1
131	Строение текста типа повествование	1
132	Что обозначает имя существительное	1
133	Словообразование имён существительных	1
134	Употребление суффиксов имён существительных -чик- / -щик-, -ек- / -ик_	1
135	Употребление суффиксов имён существительных -чик- / -щик-, -ек- / -ик_	1
136	Слитное и раздельное написание не с именами существительными	1
137	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
138	Имена существительные собственные и нарицательные	1
139	Род имён существительных. Существительные общего рода.	1
140	Род несклоняемых имён существительных	1
141	Число имён существительных	1
142	Падеж и склонение имён существительных	1

143	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
144	Употребление имён существительных в речи	1
145	Употребление имён существительных в речи	1
146	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1
147	Контрольная работа №7. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
148	Строение текста типа описания предмета	1
149	Строение текста типа описания предмета	1
150	Соединение типов речи в тексте	1
151	Соединение типов речи в тексте	1
152	Сочинение «Что я люблю делать и почему»	1
153	Что обозначает имя прилагательное	1
154	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	1
155	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	1
156	Правописание окончаний имён прилагательных	1
157	Словообразование имён прилагательных	1
158	Прилагательные полные и краткие	1
159	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных	1
160	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
161	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
162	Контрольная работа №8. по теме «Имя прилагательное»	1
163	Закрепление пройденного материала. Подготовка к контрольной работе.	1
164	Закрепление пройденного материала. Подготовка к контрольной работе.	1
165	Итоговая контрольная работа за 5 класс	1
166	Анализ контрольной работы. Повторение. Фонетика. Орфоэпия	1
167	Повторение. Лексика. Словообразование.	1
168	Повторение. Синтаксис. Пунктуация.	1
169	Повторение. Глагол.	1
170	Повторение. Имя существительное. Имя прилагательное.	1