

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1» - отделение Боковская школа**

**Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных
классов
/протокол № 1
от 27.08.2021 года**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года**

**Утверждено
приказом
№185\1-ОД
от 31.08.2021 года**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению для 4 класса
Смарыгиной Елены Николаевны
на 2021 – 2022 учебный год

**с. Боково
2021 г**

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Название раздела	Содержание раздела
Вводный урок. (1 ч.)	
Былины. Летописи. Жития. (9 ч)	О былинах.«Ильины три поездочки».Летописи. Жития.«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»,«И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского». Проект «Создание календаря исторических событий»
Чудесный мир классики. 17 ч)	1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча»,

	<p>«Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».</p>
Поэтическая тетрадь (7ч)	<p>1. Ф.И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».</p>
Литературные сказки. (12 ч)	<p>1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».</p>
Делу время – потехе час (7 ч)	<p>1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».</p>

Страна детства (7 ч)	1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».
Поэтическая тетрадь (3ч)	1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».
Природа и мы (11 ч)	1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Высочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Проект «Природа и мы».
Поэтическая тетрадь (5 ч)	1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».
Родина (5 ч) Страна «Фантазия» (6 ч) Зарубежная литература (12 ч)	1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане». Проект «Они защищали Родину». Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы». 1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование уроков
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)

№ п/п	Тема урока	Количество уроков
1	Введение. Знакомство с учебником. Инструкция по От иТБ	1
	Летописи, былины, сказания, жития (9ч)	
2	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
3	Сравнение текста летописи и исторических источников Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» Входной контроль	1
4	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1
5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
6	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
7	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1
8	Житие Сергия Радонежского	1
9	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития».	1
10	Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий». НРК	1

11	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов «Конек – Горбунок» НРК	1
12	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
13	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев.	1
14	А. С. Пушкин «Няне» А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..	1
15	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
16	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
17	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1
18	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
19	М. Ю. Лермонтов «Аши – Кериб»	1
20	М. Ю. Лермонтов «Аши – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
21	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев	1
22	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л. Н. Толстой «Детство»	1
23	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1
24	А. П. Чехов «Мальчики»	1
25	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1
26	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики»	1
27	Оценка достижений	1
28	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержанияФ. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» НРК	1
29	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочки»	1
30	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1
31	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н. А. Некрасов «Школьник» НРК	1
32	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки.» И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина НРК	1
33	Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь № 1»	1
34	Оценка достижений	1
35	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1
38	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста	1
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце» .	1
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1

41	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1
45	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики»	1
47	Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие	1
47	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
48	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1
49	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
50	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка	1
51	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения Инструкция по ОТ и ТБ	1
52	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1
53	Оценка достижений	1
54	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
55	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения	1
56	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» НРК	1
57	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1
58	М.М. Зощенко «Ёлка»	1
59	Обобщающий урок «Страна детства»	1
60	Оценка достижений	1
61	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
62	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
63	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства» НРК	1
64	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш» НРК	1
65	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1
66	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
67	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1
68	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
69	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основании поступка	1
70	Е. И. Чарушин «Кабан»	1
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
73	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы»	1
74	Проект «Природа и мы». Оценка достижений.	1
75	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу» НРК	1

76	Д. Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Лебедушка»	1
77	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
78	Обобщающий урок – конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1
79	Оценка достижений.	1
80	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте НРК	1
81	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1
82	Обобщающий урок «Родина» НРК	1
83	Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» Проект «Они защищали Родину» НРК	1
84	Оценка достижений	1
85	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
86	Е. С. Велтистов «Приключение Электроника». Герои фантастического жанра	1
87	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1
88	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	1
89	Путешествие по стране Фантазии	1
90	Оценка достижений	1
91	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1
92	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1
93	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1
94	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части.	1
95	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев	1
96	Итоговая контрольная работа за 2 полугодие.	1
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступки	1
99	С. Лагерлёф «Святая ночь»	1
100	С. Лагерлёф «В Назарете». Иисус и Иуда	1
101	Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1
102	Урок – игра «Литературные тайны»	1