

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей-начальных
классов
протокол № 1
от 27.08. 2021года**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021года**

**Утверждено
приказом
№ 185/1-ОД
от 31.08. 2021года**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету «Ручной труд»
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
для 3 класса**

**Русаковой Натальи Павловны
(ФИО учителя)**

на 2021 – 2022 учебный год

**с. Викулово
2021 год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по **ручному труду** предназначена для учащихся 3 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от 19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Занимательный труд» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:
Учебник «Технология: Ручной труд: 3 класс», Л. А. Кузнецова. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. СПб.: «Просвещение», 2019г.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов.

Уроки трудового обучения позволяют учащимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Методы:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

Формы работы:

- фронтальная работа,
- индивидуальная работа,
- работа в паре.

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

Учебный предмет «Ручной труд» ставит следующие **задачи**:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая структура курса.

Повторение

Работа с природными материалами

Работа с проволокой

Работа с проволокой

Работа с древесиной

Работа с металлоконструктором

Работа с бумагой и картоном

Работа с текстильным материалом

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» обязательной части учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения 1 час в неделю, 33 часа в год, 33 рабочие недели.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса

В соответствии с требованиями АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Личностные результаты

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Предметные результаты:

Раздел «Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда»

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

Раздел «Работы с природными материалами»

Минимальный уровень:

- знание видов трудовых работ;
- умение владеть некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов;

Достаточный уровень:

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Раздел «Работа с бумагой и картоном»

Минимальный уровень:

- знание названий и свойств подделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

Достаточный уровень:

- знание видов художественных ремёсел;
- оценивать своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

Раздел «Работа с проволокой»

Минимальный уровень:

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

Достаточный уровень:

- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

Раздел «Работа с древесиной»

Минимальный уровень:

- знание приёмов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

Достаточный уровень:

- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

Раздел «Работа с металлоконструктором»

Минимальный уровень:

- умение самостоятельно организовать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

Раздел «Работа с текстильным материалом»

Минимальный уровень:

- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- экономно расходовать материалы;

- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

Базовые учебные действия (БУД)

Личностные БУД:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные БУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем- темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

Познавательные БУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать.

Коммуникативные БУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников в спорной ситуации.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.

В программе по ручному труду обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по математике в 3 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программой 3 класса по 5 – балльной системе отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
- оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
- оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
- оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию.

В течение учебного года проводится диагностика уровня усвоения знаний и умений учащихся. Она состоит из анализа двух этапов:

1 этап - промежуточная диагностика.

Цель: проанализировать процесс формирования знаний и умений учащихся по конкретной теме изучаемого предмета за определенный промежуток времени.

2 этап – итоговая диагностика.

Цель: выявить уровень усвоения материала и умения использовать полученные знания на практике.

Данные этапов диагностики фиксируются в сводной таблице достижений предметных результатов. По итогам каждого этапа диагностики заполняется графа знаком, представленным в виде баллов:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом;

1 балл - обучающийся смысл действия понимает фрагментарно и выполняет задание с большим количеством ошибок, выполнение действия связывает с конкретной ситуацией, выполняет задание только по инструкции педагога, или не воспринимает помощь;

2 балла - обучающийся выполняет действие после первичной и дополнительных фронтальной, групповой или индивидуальной инструкций. Нуждается в активной помощи педагога. Помощь использует с трудом, с ошибками. В отдельных случаях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет после индивидуальной помощи педагога;

4 балла - обучающийся выполняет задание после первичной и дополнительной фронтальной инструкции

с 1 - 2 незначительными ошибками. Хорошо использует незначительную помощь педагога;

5 баллов - обучающийся выполняет действие после первичной инструкции педагога без помощи и без ошибок или с одной незначительной ошибкой, которую сам исправляет после самопроверки. В помощи педагога почти не нуждается.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне усвоения знаний, умений и навыков в текущем году; запланировать индивидуальную и групповую работу с учащимися в дальнейшем обучении.

Программа определяет оптимальный объём знаний и умений, необходимый и достаточный для детей данного возраста.

Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Введение

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создаётся из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приёмы работы: разминание, ощипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание

столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объёмные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги

(бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз». Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперёд иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема. Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнётся, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины

(цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка). Соединение планок винтом и гайкой. Картонажно-переплётные работы. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Ремонт одежды

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

3 класс

| № п/п | Наименование раздела | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1. | Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда | 2 |

| | | |
|-------|---------------------------------|----|
| 2. | Работа с природными материалами | 6 |
| 3. | Работа с бумагой и картоном | 10 |
| 4. | Работа с проволокой | 2 |
| 5. | Работа с древесиной | 2 |
| 6. | Работа с металлоконструктором | 2 |
| 7. | Работа с текстильным материалом | 9 |
| Всего | | 33 |

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

- Программа по занимательному труду специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.
- Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей/ Под ред. В.Г. Петровой. – М., 1986г.
- Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. Маллер А.Р. Практическое пособие. Изд.3-е испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2005г.
- Интернет ресурсы
- Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд: 3 класс», учебник. СПб.: «Просвещение», 2019г.

Демонстрационные и печатные пособия

- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Слова для словарной работы
- Алгоритмы изготовления поделок
- Шаблоны геометрических фигур
- Засушенный природный материал
- Коллекция бумаги
- Коллекция ниток
- Коллекция ткани
- Металлоконструктор
- Предметы народных промыслов
- Памятки: «Правила работы с пластилином»
«Правила работы с клеем»
«Правила работы с ножницами»

Технические средства обучения

- Ноутбук
- Принтер-ксерокс
- Мультимедийный проектор
- Экран

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № п/п | Тема | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|-------|--|---|
| | 1 четверть | |
| 1 | Вводный урок. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Правила ТБ на уроках ручного труда. | Знакомство с материалами и инструментами, используемыми на уроках ручного труда. |
| 2 | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. | Знакомство с материалами и инструментами, используемыми на уроках ручного труда. |
| 3 | Изготовление аппликации по образцу «Птица» из засушенных листьев. | Аппликация из листьев |
| 4 | Изготовление по образцу аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках». | Аппликация из грецких орехов |
| 5 | Изготовление по образцу аппликации из скорлупы грецких орехов «Рыбки в аквариуме». | Аппликация из грецких орехов |
| 6 | Виды и приёмы работы с бумагой и картоном. | Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы. |
| 7 | Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь», «Ёлочка», «Гриб». Правила ТБ при работе с клеем. | Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Практическая работа. |
| 8 | Правила обращения и приёмы работы с проволокой. Упражнения с проволокой : Сгибание проволоки «Волной», в «Кольцо», в «Спираль», «Прямой угол». | Умение выполнять элементарные работы с проволокой. |
| | 2 четверть | |
| 9 | Изготовление «Паука» из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. ТБ при работе с пластилином. | Изготовление паука по предметнооперационному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. |
| 10 | Экскурсия в школьную мастерскую. Выполнение упр.: сломать, расколоть, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. | Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской. |
| 11 | Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных наждачной | Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции. |

| | | |
|----|--|--|
| | бумагой. | |
| 12 | Изготовление объёмных изделий из природного материала. Приёмы работы с пластилином и приёмы соединения деталей. «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы» | Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции. |
| 13 | Познавательные сведения о металлоконструкторе. «Две планки соединённые винтом и гайкой». | Формирования представлений об изделиях из металлоконструктора. Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвертка) в наборе |
| 14 | Сборка «Квадрата», «Треугольника» и более сложных фигур (домик, машина.) | Сборка треугольника из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек этих планок) |
| 15 | Изготовление из проволоки букв. ТБ при работе с проволокой. | Умение выполнять элементарные работы с проволокой |
| 16 | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. ТБ при работе с ножницами. | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| | 3 четверть | |
| 17 | Изготовление цепочки из бумажных колец. ТБ при работе с клеем. | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 18 | Изготовление плоской карнавальной полумаски и её украшение. ТБ при работе с бумагой. | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 19 | Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки. | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 20 | Карнавальные головные уборы (кокошник, шлем). | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 21 | Применение ниток, завязывание узелка. | Уметь вышивать по линиям рисунка. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в |

| | | |
|----|--|---|
| | | разных видах. |
| 22 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми и косыми стежками. ТБ при работе с иглой. | Умение сшивать изделие по краям; |
| 23 | Изготовление закладки из фотоплёнки. ТБ при работе с ножницами. | Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Практическая работа.. |
| 24 | Работа с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую. ТБ при работе с клеем. | Умение наклеивать материалотходы (опилки) на картон; уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |
| 25 | Ткань. Виды работы с тканью. | Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |
| | 4 четверть | |
| 26 | Изготовление прихватки. ТБ при работе с ножницами и иглой. | Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Практическая работа. |
| 27 | Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык. | Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |
| 28 | Виды ручных стежков и строчек. ТБ при работе с иглой. | Уметь вышивать по линиям рисунка. |
| 29 | Строчка прямого стежка в два приёма на бумаге в клетку. | Уметь вышивать по линиям рисунка. |
| 30 | Строчка косого стежка в 2 приёма. ТБ при работе с иглой и нитками. | Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |
| 31 | Изготовление закладки с вышивкой. | умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; |
| 32 | Изготовление из бумаги матрёшки. Тб при работе с ножницами и клеем. | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |
| 33 | Изготовление из бумаги собаки. | Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |