

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Рассмотрено  
на заседании ШМО  
учителей начальных  
классов  
/протокол № 1  
От 27.08.2021 года**

**Согласовано  
на заседании  
методического  
совета школы  
/протокол № 1  
от 30.08.2021 года**

**Утверждено  
приказом  
№ 185/1-ОД  
от 31.08.2021 года**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по изобразительному искусству**

**для 1 б класса**

**Гончаровой Екатерины Александровны**

**на 2021 – 2022 учебный год**

**с. Викулово  
2021 год**

## 1. Планируемые результаты учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 «Б» классе

### *Личностные результаты:*

- 1) чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- 2) уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны;
- 3) сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- 4) овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе одноклассников под руководством учителя.

### *Метапредметные результаты:*

- 1) овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- 2) овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- 3) выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- 4) умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- 5) умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.

### *Предметные результаты:*

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

*Ученик научится:*

1. различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)
2. узнавать значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
3. узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
4. различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
5. изменять их с помощью смешивания белой и чёрной красками;
6. использовать для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности: основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания; эмоциональное значение тёплых и холодных тонов; особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
7. организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
8. передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
9. составлять композиции с учётом замысла;
10. конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
11. конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
12. конструировать из природных материалов;
13. пользоваться простейшими приёмами лепки.

Ученик получит возможность научиться:

- основам трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- первичным навыкам художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- навыкам художественного восприятия различных видов искусства;
- анализу произведения искусства;
- первичным навыкам изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- навыкам общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

## 2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Тема, раздел	Содержаниетемы, раздела
<b>Ты изображаешь. Знакомствос Мастером Изображения (9 ч)</b>	Все дети любят рисовать. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).
<b>Ты украшаешь.Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)</b>	Мир полон украшений. Красоту нужно уметь замечать. Цветы. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшения птиц. Узоры, которые создали люди. <b>Мастер</b> Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).
<b>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (9 ч)</b>	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).
<b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)</b>	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник птиц. Разноцветные жуки. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

### 3. Тематическое планирование

(в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)

№ п/п	Темаурока	Количество часов
1	Все дети любят рисовать. (с.8)	1
2	Изображения всюду вокруг нас. (Экскурсия) (с.10)	1
3	Материалы для уроков изобразительного искусства. (с.12)	1
4	Мастер Изображения учит видеть. (Экскурсия) (с.14)	1
5	Изображать можно пятном. (с.20)	1
6	Изображать можно в объёме. (с.24)	1
7	Изображать можно линией. (с.28) <b>НРК: Реки и озёра Тюменской области.</b>	1
8	Разноцветные краски. (с.32)	1
9	Художники и зрители. (с.34)	1
10	Мир полон украшений. (с.44) <b>НРК: Полезные ископаемые нашего края.</b>	1
11	Красоту нужно уметь замечать. (с.46)	1
12	Цветы. (с.48)	1
13	Узоры на крыльях. (с.50)	1
14	Красивые рыбы. (с.54) <b>НРК: Растительный и животный мир водоёмов нашего края.</b>	1
15	Украшения птиц. (с.56)	1
16	Узоры, которые создали люди. (с.58)	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник. (с.62)	1
18	Постройка в нашей жизни. (с.68)	1
19	Дома бывают разными. (Экскурсия) (с.70)	1
20	Дома бывают разными. (с.8)	1
21	Домики, которые построила природа. (с.76)	1
22	Снаружи и внутри. (с.78)	1
23	Строим город. (с.80)	1
24	Всё имеет своё строение. (с.84)	1
25	Строим вещи. (с.86)	1
26	Город, в котором мы живём. (с.88)	1
27	Три Брата- Мастера всегда трудятся вместе. (с.92)	1
28	Праздник птиц. (с.94)	1

29	Разноцветные жуки. (с.96)	1
30	Сказочная страна. (с.98)	1
31	Времена года. (с.100)	1
32	Здравствуй, лето! (с.102)	1