

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных
классов
/протокол № 1
От 27.08.2021 года**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года**

**Утверждено
приказом
№ 185/1-ОД
от 31.08.2021 года**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

для 1 а класса

Авериной Татьяны Григорьевны

на 2021 – 2022 учебный год

**с. Викулово
2021 год**

1. Планируемые результаты учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 «А» классе

Личностные результаты:

- 1) чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- 2) уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны;
- 3) сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- 4) овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе одноклассников под руководством учителя.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- 2) овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- 3) выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- 4) умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- 5) умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.

Предметные результаты:

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

Ученик научится:

1. различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)
2. узнавать значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
3. узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
4. различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
5. изменять их с помощью смешивания белой и чёрной красками;
6. использовать для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности: основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания; эмоциональное значение тёплых и холодных тонов; особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
7. организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
8. передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
9. составлять композиции с учётом замысла;
10. конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
11. конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
12. конструировать из природных материалов;
13. пользоваться простейшими приёмами лепки.

Ученик получит возможность научиться:

- основам трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- первичным навыкам художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- навыкам художественного восприятия различных видов искусства;
- анализу произведения искусства;
- первичным навыкам изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- навыкам общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Тема, раздел	Содержаниетемы, раздела
Ты изображаешь. Знакомствос Мастером Изображения (9 ч)	Все дети любят рисовать. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).
Ты украшаешь.Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)	Мир полон украшений. Красоту нужно уметь замечать. Цветы. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшения птиц. Узоры, которые создали люди. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (9 ч)	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник птиц. Разноцветные жуки. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

3. Тематическое планирование

(в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)

№ п/п	Темаурока	Количество часов
1	Все дети любят рисовать. (с.8)	1
2	Изображения всюду вокруг нас. (Экскурсия) (с.10)	1
3	Материалы для уроков изобразительного искусства. (с.12)	1
4	Мастер Изображения учит видеть. (Экскурсия) (с.14)	1
5	Изображать можно пятном. (с.20)	1
6	Изображать можно в объёме. (с.24)	1
7	Изображать можно линией. (с.28) НРК: Реки и озёра Тюменской области.	1
8	Разноцветные краски. (с.32)	1
9	Художники и зрители. (с.34)	1
10	Мир полон украшений. (с.44) НРК: Полезные ископаемые нашего края.	1
11	Красоту нужно уметь замечать. (с.46)	1
12	Цветы. (с.48)	1
13	Узоры на крыльях. (с.50)	1
14	Красивые рыбы. (с.54) НРК: Растительный и животный мир водоёмов нашего края.	1
15	Украшения птиц. (с.56)	1
16	Узоры, которые создали люди. (с.58)	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник. (с.62)	1
18	Постройка в нашей жизни. (с.68)	1
19	Дома бывают разными. (Экскурсия) (с.70)	1
20	Дома бывают разными. (с.8)	1
21	Домики, которые построила природа. (с.76)	1
22	Снаружи и внутри. (с.78)	1
23	Строим город. (с.80)	1
24	Всё имеет своё строение. (с.84)	1
25	Строим вещи. (с.86)	1
26	Город, в котором мы живём. (с.88)	1
27	Три Брата- Мастера всегда трудятся вместе. (с.92)	1
28	Праздник птиц. (с.94)	1

29	Разноцветные жуки. (с.96)	1
30	Сказочная страна. (с.98)	1
31	Времена года. (с.100)	1
32	Здравствуй, лето! (с.102)	1