

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»**

отделение Боковская школа

**Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных
классов
/протокол № 1
от 27.08.2021 года**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года**

**Утверждено
приказом
№ -ОД
от 31.08.2021 года**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству для 2 класса

Лепеховой Елены Павловны

на 2021 – 2022 учебный год

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» Личностные:

Личностные:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
сформированность эстетических потребностей: потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

Проговаривать последовательность действий на уроке.
Учиться работать по предложенному учителем плану.
Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника; оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа). Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
Учиться согласованно работать в группе:
Учиться планировать работу в группе;
Учиться распределять работу между участниками проекта;
Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
Овладевать приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;

понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;

понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;

работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;

использовать элементарные приемы изображения пространства;

правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;

называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;

называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы);

сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);

называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);

называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Гжель);

использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;

воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;

оценивать произведение искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;

использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;

Использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства ; активно использовать художественные термины и понятия; осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме, в пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных материалов.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Тема, раздел	Содержание темы, раздела
Искусство в твоём доме – 8 час	Вводное занятие. «Твои игрушки», Посуда у тебя дома, Обои и шторы у тебя дома, Мамин платок, Твои книжки, Твои книжки, Открытки, Труд художника для твоего дома.
Искусство на улицах твоего города – 7 час	Памятники архитектуры, Парки, скверы, бульвары, Ажурные ограды, Волшебные фонари, Витрины, Удивительный транспорт, Труд художника на улицах твоего города (села),
Художник и зрелище – 10 час	Художник в цирке, Художник в театре, Театр кукол, Театральные маски, Афиша и плакат, Праздник в городе, Школьный карнавал.
Художник и музей – 9 час	Музей в жизни города, Картина – особый мир. Картина-пейзаж, Картина-портрет, Картина-натюрморт, Картины исторические и бытовые, Скульптура в музее и на улице Художественная выставка.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Инструктаж по охране труда и технике безопасности на рабочем месте. Твои игрушки	1
2.	Твои игрушки. Входная контрольная работа	1
3.	Посуда у тебя дома	
4.	Мамин платок	1
5.	Обои и шторы в твоём доме	1
6.	Твои книжки	1
7.	Поздравительная открытка	1
8.	Что сделал художник в нашем доме	1
9.	Памятники архитектуры – наследие веков. НРК. Архитектурные постройки Тюменской области.	1
10.	Парки, скверы, бульвары	1
11.	Ажурные ограды	1
12.	Фонари на улицах и парках	1
13.	Витрины магазинов	1
14.	Транспорт в городе	1
15.	Что сделал художник на улицах моего города (моего села) НРК.	1
16.	Художник в цирке	1
17.	Повторный инструктаж по охране труда и технике безопасности на рабочем месте. Художник в театре	1
18.	Художник в театре	1
19.	Театр кукол	
20.	Театр кукол	1
21.	Маска	1
22.	Маска	1
23.	Афиша и плакат	1
24.	Праздник в городе. НРК. Народные праздники	1
25.	Школьный карнавал	1
26.	Музеи в жизни города. НРК. Виртуальная экскурсия по музеям Тюменской области.	1
27.	Картина – особый мир. НРК. Художники нашей области.	1

28.	Картина-пейзаж (жанр пейзажа)	1
29.	Картина-портрет (жанр портрета)	1
30.	Картина-натюрморт (жанр натюрморта)	1
31.	Исторические картины и картины бытового жанра	1
32.	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации. Скульптура в музее и на улице	1
33.	Скульптура в музее и на улице	1
34.	Художественные выставки	1