

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»
- отделение Каргалинская школа-детский сад**

**Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей начальных
классов/протокол № 1
от 27.08.2021 года**

**Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года**

**Утверждено
приказом
№185/1-ОД
от 31.08.2021 года**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по литературному чтению
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата
для 1 класса
Зимнухой Галины Александровны
на 2021 – 2022 учебный год**

**с. Каргалы
2021 год**

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта начального образования и Программы для общеобразовательных учреждений по литературному чтению (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкого, М. В. Голованова, М.: «Просвещение», 2010) в 1 классе.

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Цели изучения предмета:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основные задачи:

- знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества;
- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире;

- повышение уровня коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях;

- формирование читательской компетентности, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить; пробуждение интереса учащихся к чтению художественных произведений.

Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте и идёт параллельно с коммуникативно-речевым курсом русского языка, имеющим с ним тесную взаимосвязь. Общая с курсом «Русский язык» коммуникативно-познавательная основа накладывает своеобразный отпечаток на работу с произведением: чтение художественного произведения рассматривается в данном курсе как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Через приобщение в процессе чтения к духовно-нравственным ценностям автора обучающиеся ведут диалог с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений. В курсе литературного чтения слово рассматривается как средство создания художественного образа (природы или человека), через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Обучающиеся определяют позицию автора и своё отношение к героям и произведению в целом.

Основной составляющей содержания курса являются художественные произведения отечественных и зарубежных писателей, которые изучаются в сопоставлении с научно-популярными произведениями, имеющими с ними общую тему, но разные способы осмысления мира (логические понятия и художественный образ). Сравнение произведений разного вида (художественных и научно-познавательных) создаёт условия для более глубокого понимания словесного искусства.

Отличительной особенностью курса является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает обучающихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно-исторической ценности, развивает чувство сопричастности с великой духовно-нравственной культурой России.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими разделами:

- Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.
- Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.
- Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность.
- Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

Тематические разделы программы отражают разнообразие интересов детей младшего школьного возраста. Их содержание не только стимулирует развитие познавательных интересов, но и привлекает внимание обучающихся к различным сторонам жизни: взаимоотношениям детей со сверстниками и взрослыми, приключениям, природе, истории и культуре разных национальностей нашей Родины, а также даёт возможность сравнивать произведения на одну и ту же тему разных авторов. Разнообразие тематики обогащает социально-нравственный опыт, расширяет познавательные интересы ребенка, развивает читательскую самостоятельность, формирует культуру чтения.

Произведения, включённые в круг детского чтения, имеют большое значение для нравственно-эстетического воспитания и духовно-нравственного развития младших школьников.

Круг детского чтения от класса к классу расширяется и углубляется по мере развития читательских способностей детей, их знаний об окружающем мире. Постепенно формируется библиографическая культура обучающихся.

Курс литературного чтения благодаря художественно-эстетической и нравственно-мировоззренческой направленности значительно расширяет границы читательской компетентности. У обучающихся формируется готовность эффективно использовать знания, читательские умения и навыки для реализации учебных целей и решения конкретных жизненных ситуаций, расширяются границы коммуникативно-речевого общения, совершенствуется читательская культура (умения глубоко проникать в смысл читаемого, выбирать книгу для чтения, постоянная потребность в чтении художественной литературы). Культура чтения сказывается на нравственно-духовном и эстетическом развитии личности младшего школьника.

Таким образом, реализация содержания курса «Литературное чтение» обеспечит развитие коммуникативно-речевых навыков и умений, введение детей в мир художественной литературы, воспитание читательской компетентности и культуры чтения.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели). Обучение на дому –2 час в неделю 66 часа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники, совершенствование качества

чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —

создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета

Тема, раздел	Содержание темы, раздела
Добукварный период	Речь (устная и письменная) – общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложение на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог. Ударение. Деление слов на слоги. Ударение в словах, определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных звуков. Выделение в словах отдельных звуков, слоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.
Букварный период. Обучение чтению	Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов – «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Постепенное обучение сознательному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.
Развитие устной речи	Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование произношение слов, особенно сложных по слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

	<p>Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Работа над предложением и связанной устной речью. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа. Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок.</p>
Чтение	<p>Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.</p> <p>Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста – 25 – 30 слов в минуту с соблюдением пауз, отделяющих одно предложение от другого.</p>
Развитие устной речи	<p>Речь и ее значение в жизни. Знакомство с текстом и его значением. Наблюдение за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании.</p>
Литературное чтение. Вводный урок	<p>Знакомство с учебником, системой условных обозначений, рабочей тетрадью.</p>
Жили-были буквы	<p>Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».</p> <p>Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.</p>

	Творческая работа: волшебные превращения
Сказки, загадки, небылицы	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого
Апрель, апрель. Звенит капель!	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмаковой. Е. Грутнева. Проект: «Составляем сборник загадок».
И в шутку и всерьёз	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.
Я и мои друзья	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.
О братьях наших меньших	Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой.

Тематическое планирование

№ п/п	ТЕМА	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	«Азбука» — первая учебная книга. НРК: Наш край на карте России.	Объяснение, описание картинок, выполнение заданий
2	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение. НРК: Города и сёла Тюменской области.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
3	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
4	Люби всё живое. Слово и слог.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
5	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
6	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
7	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки. НРК: Символика Тюменской области.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.

8	Век живи, век учись. Как образуется слог?	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
9	Повторение — мать учения. НРК: Символика Тюменской области.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
10	Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
11	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге-слиянии.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
12	Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буквы И, и.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
13	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
14	Ученье — путь к уменью. Гласный звук [у]. Буквы У, у.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
15	Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
16	Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
17	Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
18	А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т'].	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
19	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
20	К. И. Чуковский. «Сказки». Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
21	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
22	Век живи, век учись. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
23	Русская народная сказка. Звуки [й'э],[э]. Гласные буквы Е, е.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
24	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
25	Москва — столица России. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
26	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного материала о буквах и звуках.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.

27	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
28	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
29	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
30	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
31	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
32	Терпение и труд всё перетрут. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
33	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
34	Россия — Родина моя. Звуки [й'а], ['а]. Гласные буквы Я, я.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
35	Сад, садовые растения. Гласные буквы Я, я.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
36	Чтение текстов с изученными буквами.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
37	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
38	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
39	Делу время, а потехе час. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
40	Буквы Ч, ч.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
41	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
42	Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
43	Мало уметь читать, надо уметь думать. Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
44	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
45	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.

46	Сопоставление звуков [ж] и [ш].	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
47	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о']. Гласные буквы Ё, ё.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
48	Гласные буквы Ё,ё.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
49	Жить — Родине служить. Звук [й'], буквы Й, й. НРК: История нашего села.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
50	Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
51	Чтение текстов о животных. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
52	Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х],[х']. Буквы Х, х. НРК: Районы Тюменской области.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
53	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Гласные буквы Ю, ю.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
54	Гласные буквы Ю, ю (закрепление). НРК: Район, в котором я живу.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
55	Делу время, потехе час. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
56	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
57	Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
58	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
59	Русская народная сказка «По щучьему велению». Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
60	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
61	«Играют волны, ветер свищет...». Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
62	Бог не в силе, а в правде. Мягкий и твердый разделительные знаки.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
63	Доброе дело — великое счастье. Русский алфавит. НРК: Улица, на которой находится школа.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
64	Доброе дело — великое счастье. Русский алфавит. Закрепление.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.

	НРК: Улицы, по которым я хожу.	
65	Русский алфавит. Повторение названия букв русского алфавита.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
66	Русский алфавит. Повторение гласных букв и звуков.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
67	Русский алфавит. Повторение йотированных гласных букв и звуков.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
68	Русский алфавит. Повторение согласных звуков и букв. Мягкие и твердые согласные звуки.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
69	Русский алфавит. Повторение согласных звуков и букв. Звонкие и глухие согласные.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
70	Русский алфавит. Повторение согласных звуков и букв. Звонкие и глухие согласные.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
71	Повторение. Русский алфавит. Звукобуквенный анализ слов.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
72	Повторение. Русский алфавит. Звукобуквенный анализ слов. НРК: Транспорт села.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
73	Повторение. Русский алфавит. Деления слов на слоги. Ударение. НРК: Предприятия села.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
74	Е.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	Чтение, анализ прочитанного
75	К. Ушинский. Одна у человека мать; одна и родина. «Наше Отечество».	Чтение, анализ прочитанного
76	В. Крупин «Первоучители словенские»	Чтение, анализ прочитанного
77	В. Крупин «Первый букварь»	Чтение, анализ прочитанного
78	А. С. Пушкин. «Сказки».	Чтение, анализ прочитанного
79	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	Чтение, анализ прочитанного
80	К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.	Чтение, анализ прочитанного
81	К. И. Чуковский «Телефон»	Чтение, анализ прочитанного
82	К. И. Чуковский «Путаница»	Чтение, анализ прочитанного
83	В. В. Бианки «Первая охота» НРК: Экология Тюменской области.	Чтение, анализ прочитанного
84	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Чтение, анализ прочитанного
85	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	Чтение, анализ прочитанного
86	А. Л. Барто «Помощница», «Зайка». НРК: Где работают родители.	Чтение, анализ прочитанного
87	А. Л. Барто «Игра в слова»	Чтение, анализ прочитанного

88	С. В. Михалков «Котята»	Чтение, анализ прочитанного
89	Б. В. Заходер «Два и три»	Чтение, анализ прочитанного
90	В. Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».	Чтение, анализ прочитанного
91	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов.	Беседа, объяснение, выполнение заданий.
92	Итоговый урок «Наши достижения»	Беседа, объяснение, выполнение заданий.

Тематическое планирование (литературное чтение)

№ п/п	ТЕМА	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника.	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
2	Понятия «автор», «писатель», «произведение». В.Данько «Загадочные буквы».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
3	Понятие «действующие лица». И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
4	Передача различных интонаций при чтении. С.Чёрный «Живая азбука».Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
5	Передача различных интонаций при чтении. Г.Сапгир «Про медведя».М.Бородицкая «Разговор с пчелой»,И.Гамазкова «Кто как кричит?»	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
6	Идейно-художественное направление произведения И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»,С.Маршак «Автобус №26».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
7	Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы». Оценка своих достижений.	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
8	Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
9	Чтение диалога действующих персонажей. Русская народная сказка «Теремок».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
10	Воспроизведение текста по опорным словам и картинному плану. Русская народная сказка «Рукавичка».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий

11	Особенности жанров. Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
12	Различение и сравнение жанров. Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
13	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Петух и собака».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
14	К.Ушинский «Гусь и Журавль». Л.Толстой «Зайцы и лягушки».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
15	Разноцветные страницы. Урок обобщения по разделу «Загадки. Сказки. Небылицы». Оценка своих достижений.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
16	Настроение стихотворения. А.Майков «Ласточка примчалась...», А.Плещеев «Травка зеленеет...»	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
17	Сравнение стихотворений по настроению, тематике и жанру. А.Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
18	Настроение стихотворения. С.Маршак «Апрель», И.Токмакова «Ручей»,Л.Ульяницкая «Фонарик», Л.Яхнин «У дорожки».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
19	Сравнение стихотворений по настроению, тематике и жанру.Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?»	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
20	В.Берестов «Воробушки»,Р.Сеф «Чудо»,А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
21	Обобщение по теме. Проект «Составляем сборник загадок». Оценка своих достижений.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
22	Особенности юмористических произведений. И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
23	Деление текста на части. Г.Кружков «Ррры», Н.Артюхова«Саша-дразнилка».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
24	Оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. К.Чуковский «Федотка»,О.Дриз «Привет».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение

	Оценка чувств и настроений героев. О.Григорьев «Стук», И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»,И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
26	К.Чуковский «Телефон»	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
27	М.Пляцковский «Помощник»	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
28	Обобщающий урок. Из старинных книг. К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Оценка своих достижений.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
29	Анализ и оценка поступков героев. Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
30	Анализ и оценка поступков героев. В.Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
31	Оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. И.Пивоварова «Вежливый ослик», В.Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой...»	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
32	Я.Аким «Моя родня». Проект «Наш класс - дружная семья».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
33	Чтение по ролям. С.Маршак «Хороший день», М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
34	Анализ и оценка поступков героев. Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
35	Разноцветные страницы. Урок обобщения по разделу «Я и мои друзья». Оценка своих достижений.	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
36	Анализ и оценка поступков героев. С.Михалков «Трезор»,Р.Сеф «Кто любит собак».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
37	Анализ и оценка поступков героев В.Осеева «Собака яростно лаяла»,И.Токмакова «Купите собаку».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение
38	Различение жанров художественных произведений. М Пляцковский «Цап Царыпыч», Г.Сапгир «Кошка», В.Берестов «Лягушата».	Чтение, прочитанного, заданий	анализ выполнение

		заданий
39	Анализ и оценка поступков героев. В.Луниин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет», Д.Хармс «Храбрый ёж».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
40	Анализ и оценка поступков героев. Н.Сладков «Лисица и ёж». Из старинных книг. С.Аскаков «Гнездо».	Чтение, анализ прочитанного, выполнение заданий
41	Обобщающий урок «Разноцветные страницы». Оценка своих достижений.	Беседа

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

- демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;
- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.: Азбука. 1 класс. Учебник. В 2-х частях (Москва «Просвещение», 2011)
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. , Виноградская Л.А., Бойкина М.В. «Литературное чтение» 1 класс: В 2 ч. (Москва «Просвещение», 2011)
- Рабочая тетрадь** :. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. «Литературное чтение» Рабочая тетрадь, 1 класс: В 2 ч. (Москва «Просвещение», 2011).
- Планшет