

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Викуловская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей нач. кл.
/протокол № 1
от 27.08.2021 года

Согласовано
на заседании
методического
совета школы
/протокол № 1
от 30.08.2021 года

Утверждено
приказом
№ 185/1 -ОД
от 31.08.2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению
для обучающихся с ОВЗ (тяжелое нарушение речи)
(Вариант 5.1) для 4 класса
Рашевой Татьяны Александровны
на 2021 – 2022 учебный год

с. Викулово
2021 год

Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования : Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ТНР направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) начального общего образования (далее – НОО) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО обучающихся с ТНР самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР. АООП НОО обучающихся с ТНР определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации организацией АООП НОО обучающихся с ТНР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями; формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП НОО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО составляет 4 года.

Вариант 5.1 предназначен для обучающихся с фонетико фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринология), обучающихся с общим недоразвитием речи III - IV уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринологии и т.п.), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация АООП НОО предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР У детей с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустикоартикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка). Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом. Фонетическое недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова).

Такие обучающиеся хуже чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с нерезко выраженным общим недоразвитием речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексикограмматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звукозаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования. У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Обучающиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп.

Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением. Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных

словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением. В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии. Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития; получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений; координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения; получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья; возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий; индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта; применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных

путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний; профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

Описание места учебного предмета

Согласно учебному плану начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1) данный предмет рассчитан на младших школьников с ТНР для 4 класса, продолжительность обучения составляет 1 год. Объем программы составляет всего: 68 часов в год (34 недели), 4 часа в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры образования учащихся на уровне начального общего образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе: - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: - доброжелательности, доверия и внимания к людям; - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:
 - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей;

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и

сотрудничества.

Регулятивные

1) Формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре. Формулировать задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами. Читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.).

2) Осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы. Принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана. Выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение. Оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания.

3) Самостоятельно определять границы собственного знания и незнания по теме (Что я знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей.

4) Фиксировать индивидуальные причины неудач в рабочей тетради. Записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению. Предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться ими со сверстниками.

Познавательные

- Создавать собственные схемы и модели для фиксации новых знаний и умений, полученных в ходе урока.
- Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать ее на уровне обобщения в групповой и парной работе, предлагать итоги анализа на обсуждение. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, понимать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах. Сравнить и сопоставить произведения между собой (летопись и былина, волшебную сказку и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение), называя общее и различное в них. Сравнить литературное произведение, изучаемое на уроке, с театральной постановкой, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом. Отбирать пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или объединения литературных текстов по одной теме. Сравнить мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9–10 предложений.
- Осознавать значение летописей, былин, рассказов и стихов великих классиков литературы (А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. П. Чехова, Л. Н. Толстого, М. Горького и др.) как частей русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: *типы текстов* (повествование, описание, рассуждение), *автор-рассказчик, лирический герой, образительно-выразительные средства языка* (сравнение, эпитет, олицетворение), *исторические события, летописи, былины, жития, великие полководцы, богатыри, святые, Христос, Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой, Троица, фантастика, зарубежная литература*.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и в инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора.
- Определять основную идею произведения разнообразных жанров (летописи, былины,

жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 9–10 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише («Мне хотелось бы сказать...»; «Мне хотелось бы уточнить...»; «Мне хотелось бы объяснить...»; «Мне хотелось бы привести пример...» и пр.). Пользоваться элементарными приемами убеждения, воздействия на эмоциональную сферу слушателей. Строить полилог, задавать неожиданные и оригинальные вопросы, побуждающие к рассмотрению поставленной проблемы с другой точки зрения.
- Строить связное высказывание из 9–10 предложений по самостоятельно сформулированной теме. Оформлять 5–10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Способствовать бесконфликтному взаимодействию между участниками диалога (полилога). Демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога). Предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации.
- Отбирать цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям. Использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях. Давать письменный развернутый ответ на вопрос проблемного характера.
- Определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий.
- Вырабатывать самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать свои достижения по выработанным критериям. Оценивать свое поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе.
- Искать причины конфликта в себе, анализировать их, находить пути разрешения конфликта, используя приемы рефлексии и помощь сверстников. Обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации. Запрашивать в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций.
- Знать, где возможно найти необходимые источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логическом порядке, соответствующем цели. Самостоятельно готовить презентацию из 9–10 слайдов, обращаясь за помощью ко взрослым только в случае серьезных затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения, звуковые и видеофайлы. Озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя,

элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Планируемые результаты

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

В конце 4 класса обучающиеся **должны знать**:

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

Обучающиеся **должны уметь**:

- осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;
- использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);
 - составлять план к прочитанному произведению;
 - делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
 - определять тему и главную мысль произведения;
 - озаглавливать иллюстрации и тексты;
 - вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
 - выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
 - полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
 - ставить вопросы к прочитанному;
 - самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;
 - оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Обучающиеся **должны**:

- освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Содержание учебного предмета

Летописи, былины, жития

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики

П. П. Ершов «Конек - горбунок»

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»

А.П. Чехов «Мальчишки»

Поэтическая тетрадь

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

А. Н. Плещеев «Дети и птичка»

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»И.

А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» П.

П. Бажов «Серебряное копытце» А.С.

Аксаков «Аленький цветочек» **Делу**

время - потехе час

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

Страна детства

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

М. М. Пришвин «Выскочка»

Е. И. Чарушин «Кабан»

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».Д.

Б. Кедрин «Бабье лето»

С. А. Клычков «Весна в лесу»Д.

Б. Кедрин «Бабье лето»

Н. М. Рубцов «Сентябрь»

С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина

И. С. Никитин «Русь»

С. С. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина!»

Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»

Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

Национально региональный компонент

1. Хранители народных традиций

2. Стихи поэтов Викуловского района– детям...

3. Краски осени в произведениях местных поэтов.

4. Край в котором мы живем.

5. Богатство Викуловского района.

6. Пернатые наших лесов.

7. Творчество поэтов Викуловского района.

8. Экскурсия в районный музей.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Виды деятельности
	Летописи, былины, жития		
1	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Входная контрольная работа	1	Понимание и сравнение произведений о Родине; понятия
2	«И вспомнил Олег коня своего» Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина	1	Россия – Отечество. Объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника
3	Входной контроль. Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	закрепление и постепенное
4	«Ильины три поездочки»	1	Знакомство с историческим
5	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1	произведением; умение отвечать на
6	«Житие Сергия Радонежского». Тест №1	1	вопросы по содержанию
7	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1	произведения; Работа
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». НРК: «Хранители народных традиций» Проверка навыка чтения	1	выявление мотивов и причин поступков героя; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника
	Чудесный мир классики		
9,10,11	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	3	Знакомство с новым разделом; формулирование темы урока на
12	А.С.Пушкин. Творчество	1	основе ключевых слова;
13	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1	составление плана урока;
14,15,16,17	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	4	прогнозирование содержания раздела; объяснение лексического значения слов с помощью словаря
18	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтов. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	обогачение чувственного учебника и Толкового словаря.
19,20,21	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	3	Нахождение нужного отрывка в
22	Л.Н. Толстой «Детство»	1	тексте по вопросам; анализ научно-
23	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал»	1	познавательного текста;
24	А.П. Чехов «Мальчики».	1	нахождение нужной информации в познавательной активности, соответствии с заданием учителя
25	А.П. Чехов «Мальчики». Тест №2	1	
26	А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения	1	
27	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Контрольная работа № 1	1	
	Поэтическая тетрадь		
28	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	Осмысление учебной задачи урока,
29	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1	планирование и решение этой
30	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот.»	1	задачи; создание собственного
31	А.Н. Плещеев «Дети и птичка» НРК: « Стихи поэтов Викуловского района – детям...»	1	текста на тему,
32	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	

33	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1	предложенную учителем.
34	И.А. Бунин «Листопад». НРК: «Краски осени в произведениях местных поэтов» Тест № 3	1	закрепление и постепенное Использование различных видов
35	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 2	1	чтения; создание образа (олицетворение, эпитеты, повторов, сравнение, противопоставление); восприятие специфики поэтических текстов и живописи; участие в их обсуждении; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника
Литературные сказки			
36,37,38	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	3	
39,40	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	2	Знакомство с новым разделом; прогнозирование, содержание литературное произведение раздела; знакомство с жизнью и творчеством авторов литературных сказок; объяснение лексического значения слов с помощью толкового словаря.
41,42,43	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	3	
44,45	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	2	
46	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек». Диагностическая работа	1	
47	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек». Проверка навыка чтения	1	
48	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Контрольная работа №3	1	
Делу – время, потехе – час.			
49,50	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2	Знакомство с новым разделом; прогнозирование, содержание раздела; знакомство с жизнью и творчеством авторов литературных сказок; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника Формирование системы личности развития ребенка; нравственных ценностей (любовь к близким, уважение к старшим); объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника
51	В.Ю. Драгунский «Главные реки» . НРК: «Край в котором мы живём...»	1	
52	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1	
53,54	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	2	
55,56	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	2	
57	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Контрольная работа № 4	1	

	Страна детства		
58,59,60	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	3	Знакомство с новым разделом; прогнозирование, содержание раздела; знакомство с жизнью и творчеством авторов; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника Подбор нужного материала по теме проекта; использование справочных речи, памяти, устойчивости источников для понимания и получения дополнительной поля зрения, навыка чтения. информации
61,62,63	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	3	
64	М.М. Зощенко «Елка». Тест № 4	1	
65	Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа № 5	1	
	Поэтическая тетрадь		
66	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	
67	С.А. Есенин «Бабушкины сказки» НРК «Сказки наших бабушек и прабабушек»	1	
68	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1	
69	М.И. Цветаева «Наши царства». НРК: «Богатства Викуловского района»	1	
70	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 6	1	
	Природа и мы		
71	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш». НРК: «Пернатые наших лесов»	1	Понимание и сравнение произведений о Родине; понятия Россия – Отечество. Объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника Закрепление и постепенное знакомство с историческим произведением; умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; Уметь отвечать на вопросы по содержанию произведения. Работа выявление мотивов и причин поступков героя; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника
72	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1	
73,74	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	2	
75,76	М.М. Пришвин «Выскочка»	2	
77	Е.И. Чарушин «Кабан»	1	
78	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
79	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Тест № 5	1	
80	Проект «Природа и мы» . НРК: «Красота родного края...»	1	
81	Обобщение по разделу «Природа и мы». Контрольная работа № 7	1	
	Поэтическая тетрадь		
82	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1	Использование различных видов
83	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1	
84	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1	

85	Н.М. Рубцов «Сентябрь». НРК: «Творчество поэтов Викуловского района»	1	чтения; создание образа (олицетворение, эпитеты, повторов,
86	С.А. Есенин «Лебедушка» Проверка навыка чтения	1	сравнение, противопоставление); восприятие специфики поэтических текстов и живописи; участие в их обсуждении; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника.
87	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 8	1	Подбор нужного материала по теме; использование справочных источников для понимания и получения дополнительной информации.
	Родина		
88	И.С. Никитин «Русь» С.Д. Дрожжин «Родине» НРК «Были О.Субботиной в районной газете».	1	Понимание и сравнение произведений о Родине; понятия
89	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	Россия – Отечество.
90	Проект: «Они защищали Родину». НРК: Экскурсия в районный музей «Ветераны войны и труженики тыла Викуловского района»	1	Объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника закрепление и постепенное Знакомство с историческим произведением; умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; Уметь отвечать на вопросы по содержанию произведения. Работа выявление мотивов и причин поступков героя; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника
91	Промежуточная аттестация	1	
	Страна Фантазия		
92,93	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	2	Знакомство с новым разделом;
94,95	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	2	прогнозирование, содержание
96	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».Контрольная работа № 10	1	раздела; знакомство с жизнью и творчеством авторов литературных сказок; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника Работа с сюжетом сказки;

			<p>выделение особенностей сказки;</p> <p>развитие умения анализировать произведение; умение характеризовать героев сказки.</p> <p>Работа в паре, характеристика героев; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника и Толкового словаря.</p> <p>Умение делить текст на части;</p> <p>выделение опорных ключевых слов для составления плана; осмысление поступков героев</p>
	Зарубежная литература		
97	Д. Свиф «Путешествие Гулливера»	1	Знакомство с новым
98,99	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	2	разделом;
100,101	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	2	прогнозирование, содержание
102	С. Лагерлеф «Святая ночь» , « В Назарете» Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	раздела; знакомство с жизнью и творчеством авторов; объяснение лексического значения слов с помощью словаря учебника Подбор нужного материала по теме проекта; использование справочных речи, памяти, устойчивости источников для понимания и получения дополнительной поля зрения, навыка чтения. информации

Описание материально-технического обеспечения

Книгопечатная продукция:

Учебники:

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.1, 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина)

Рабочие тетради

Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Дополнительная литература

Крылова О.Н. Литературное чтение: итоговая аттестация: 4 класс: типовые тестовые задания / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.

Методические пособия

Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.

Комплект демонстрационных таблиц.

1. Толковый словарь.
2. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.
3. Комплект портретов русских детских писателей.
4. Комплект портретов зарубежных детских писателей

Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер лазерный.
4. Мультимедийная установка, интерактивная доска.
5. Телевизор.

Интернет-ресурсы:

«Учи.ру».

Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 1-4 классы, ч.1,2» (серия «Наглядная школа»)