

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Викуловская средняя общеобразовательная школа № 1» -  
отделение Поддубровинская школа-детский сад**

**Рассмотрено  
на заседании ШМО  
учителей музыки,  
искусства и  
изобразительного  
искусства  
/протокол № 1  
от 27.08.2021 года**

**Согласовано  
на заседании  
методического  
совета школы  
/протокол № 1  
от 30.08.2021 года**

**Утверждено  
приказом  
№185/1-ОД  
от 31.08.2021 года**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по изобразительному искусству для 4 класса**

**Гетмановой Нины Николаевны,**

**на 2021 – 2022 учебный год**

**с. Поддубровное  
2021год**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе

### **Личностные:**

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;  
уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### **Метапредметные:**

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике и т. д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные:**

понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;  
 понимание образной природы искусства;  
 эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;  
 применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;  
 способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;  
 умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;  
 усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;  
 способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;  
 способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;  
 умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;  
 освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;  
 умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;  
 умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;  
 изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;  
 способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;  
 умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## 2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».

Тема, раздел	Содержание темы, раздела
<b>Истоки искусства твоего народа - 8 часов.</b>	Знакомство с истоками родного искусства – знакомство со своей Родиной. В предметах быта, постройках, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, о красоте человека. В искусстве люди выражают свою душу, свой склад ума и характера.
<b>Древние города нашей земли - 7 часов.</b>	Каждый город особенный, у него своё неповторимое лицо и характер. Каждый город имеет свою особую судьбу. Его здания в своём облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни.  Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли.

	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах.
<b>Каждый народ-художник - 11 часов.</b>	Каждый народ создаёт свой прекрасный и мудрый художественный мир- своё искусство. Искусство выражает душу этого народа, его особое лицо, его образ. В культуре каждого народа всё взаимосвязано и не случайно, в ней выражается понимание пользы и красоты, добра и зла, жизни и человечности. Страна восходящего солнца. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья.
<b>Искусство объединяет народы - 8 часов.</b>	Каждый народ по-своему воспеваает красоту мира. Но есть общие для всех людей представления о самых главных явлениях жизни. Искусство учит сопереживать, помогает разным народам понимать друг друга, объединяться и в радости и в горе. Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды

### 3. Тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Пейзаж родной земли. Рисование по памяти и представлению. НРК: «Художники Викуловского района» (С. Русанов)	1
2	Вводный урок. Пейзаж родной земли.	1
3	Деревня - деревянный мир. НРК: «Деревянные дома на улицах села Викулова».	1
4	Деревня - деревянный мир.	1
5	Красота человека.	1
6	Народные праздники.	1
7	Народные праздники(обобщение темы). НРК: «Народные праздники и их традиции».	1
8	Родной угол.	1
9	Древние соборы.	1
10	Города Русской земли.	1
11	Древнерусские воины- защитники.	1
12	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1
13	Узорочье теремов. НРК: «Узоры на наличниках ».	1
14	Пир в теремных палатах (обобщение темы).	1
15	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1
16	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры	1

	Японии.	
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1
18	Народы гор и степей.	1
19	Города в пустыне.	1
20	Древняя Эллада.	1
21	Древняя Эллада.	1
22	Европейские города средневековья.	1
23	Европейские города средневековья.	1
24	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1
25	Материнство. Портрет матери.	1
26	Материнство. Портрет семьи.	1
27	Мудрость старости. НРК: « В гости к дедушкам и бабушкам».	1
28	Сопереживание.	1
29	Герои, борцы и защитники.	1
30	Герои-защитники. НРК: «Воины-герои с.Поддубровное».	1
31	Юность и надежды.	1
32	Искусство объединяет народы.	1
33	Искусство народов мира	1
34	Искусство народов мира (обобщение темы).	