

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Викуловская СОШ№1»- отделение Боковская школа

<p>Рассмотрено на заседании ШМО учителей иностранного языка \протокол №1 от 31.08.2020г</p>	<p>Согласовано на заседании методического совета \протокол №1 31.08.2020 г</p>	<p>Утверждено приказом директора школы №176\7- ОД от 31.08.2020 г</p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 9 класс

Николаевой Алены Владимировны

на 2020- 2021 учебный год

Рабочая программа
составлена на основе
авторской программы М.М. Разумовской,
В.И. Капинос, С.И. Львовой и др
к УМК М.М. Разумовской, В.И. Капинос,
С.И. Львовой, - М.: Дрофа, 2020

С. Боково, 2020 г

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса на 2020-2021 учебный год составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом № 1897 Министерства образования России от 17.12.2010 г.(с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 года);
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Викуловская СОШ № 1», в том числе учебного плана МАОУ Викуловская СОШ №1» на 2020-2021 учебный год;
 - Положения о составлении рабочих программ МАОУ «Викуловская СОШ №1»
 - Рабочая программа составлена на основе авторской программы М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой и др к УМК М.М. Разумовской, В.И. Капинос, С.И. Львовой, - М.: Дрофа, 2020

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; □
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим);

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным)

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, хранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация)
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения)
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений, навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений :

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа: роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) усвоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы,

3. Содержание учебного предмета «Русский язык»

№ п/п	Название раздела,	Количество часов (102)	Основное содержание учебного раздела	Контрольно - оценочная деятельность (виды и формы)	Источник формирования фондов оценочных средств для проведения контрольно - оценочной деятельности
1	Введение	1	Русский язык- национальный язык русского народа, Государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.		
2	Повторение изученного в 5-8 классах	15	<p>Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения. Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания .</p> <p>Речь. Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.</p> <p><i>Стили речи.</i> Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.</p> <p>Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно- композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.</p>	<p>1. Контрольная работа №1 Диктант с дополнительным заданием. (Наедине с природой (А.Марин)</p> <p>2. Контрольная работа №2.Обучающее изложение: сжатый пересказ</p>	<p>1.Методическое пособие к учебнику "Русский язык. 9 класс" / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. - М: Дрофа,2015 (Стр. 46</p> <p>2. Русский язык. 9 класс. (Стр.32.,упр.55)</p>

			Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.		
3	Синтаксис сложного предложения Пунктуация.	86	<p>Сложное предложение . Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчинённые бессоюзные.</p> <p><i>Выдающиеся лингвисты: Д.Н. Овсянко-Куликовский</i></p> <p>Сложносочиненное предложение . Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения. Интонация сложносочиненного предложения. Культура речи</p> <p><i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.</i></p> <p>Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды сложноподчиненных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные, (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчиненного предложения.</p> <p>Культура речи. <i>Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и</i></p>	<p>1. Контрольная работа №3 Изложение "Мой друг"</p> <p>2. Контрольная работа №4 Изложение по тексту Ю.Нагибина "Чистые пруды"</p> <p>3. Контрольная работа №5 Рецензия на понравившийся рассказ</p> <p>4. Контрольная работа №6. Диктант и его анализ(Июль 1941 года по Г. Бакланову)</p> <p>Контрольная работа №7 Сочинение в жанре эссе</p>	<p>1. Учебник "Русский язык. 9 класс", под ред. М.М. Разумовской. - М: Дрофа,2019 (упр.93)</p> <p>(Стр.54)Методическое пособие к учебнику "Русский язык. 9 класс" / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. - М: Дрофа,2015</p>

		<p><i>простого предложения. Использование сложносочиненных предложений разного вида в разных типах речи.</i> <i>Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумова Л.Ю.Максимова, А.А. Потебня</i></p> <p>Бессоюзное сложное предложение .Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Культура речи. <i>Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.</i></p> <p>Сложное предложение с разными видами связи Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Интонационные особенности предложений изученных синтаксических конструкций.</p> <p>Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.</p>	<p>Контрольная работа №8 Диктант и его анализ (После выздоровления по М. Шолохову)</p>	<p>Методическое пособие к учебнику "Русский язык. 9 класс" / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. - М: Дрофа,2015 (с.73-74)</p>	
4	Резервные часы	7	Повторение в конце года.	Тестирование	<p>Методическое пособие к учебнику "Русский язык. 9 класс" / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. - М: Дрофа,2015 с.106-111-</p>

					(в-1); с.111-117 (в-2)
--	--	--	--	--	------------------------

Тематическое планирование

№ раздела	Наименование раздела программы	№ урока	Темы уроков раздела
1	Русский язык - национальный язык русского народа (п.1)	1	Русский язык - национальный язык русского народа. Инструктаж по ТБ и ОТ
2	Повторение изученного в 5-8 классах (15 ч)	2	Р/Р Повторение. Речь Стили
		3 - 5	Фонетика. Орфография. Графика. Входная контрольная работа
		6 - 7	Лексика. Морфемика. Словообразование
		8 - 9	Морфология и синтаксис
		10	Орфография и пунктуация
		11 - 12	Орфография и пунктуация

		13	Контрольная работа №1. Диктант с дополнительными заданиями
		14	Р/Р Типы речи
		15	Обучение изложению: сжатый пересказ
3	Сложносочинённое предложение	16 - 17	Понятие о сложном предложении
		18 - 19	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения
		20	Понятие о сложносочинённом предложении
		21 - 22	Виды сложносочинённых предложений
		23	Р/Р Творческая работа по картине А.А. Пластова "Первый снег" (или иной картине)с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной речи
		24 - 25	Контрольная работа . Изложение "Мой друг"
		26 - 27	Р/Р Художественный стиль речи и язык художественной литературы

4	Сложноподчинённое предложение	28 - 29	Понятие о сложноподчинённом предложении
		30 - 31	Виды сложноподчинённых предложений
		32 - 34	Сложноподчинённое предложения с придаточным определительным
		35 - 36	Сложноподчинённое предложения с придаточным с придаточным изъяснительным
		37 - 38	Р/Р Строение текста. Сочинение-этюда по картине И.И. Левитана "Весна. Большая вода"
		39 - 40	Сложноподчинённое предложение с придаточным места
		41 - 42	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени
		43 - 44	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения
		45 - 46	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени
		47 - 48	Р/Р Путевые заметки
		49 - 50	Р Контрольная работа. Изложение по тексту Ю.Нагибина " Чистые пруды"
		51	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели
		52	Сложноподчинённое предложение с придаточными условия

		53 - 54	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия
		55 - 59	Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительным
		60 - 62	Р/Р Рецензия
		63 - 65	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными
		66 - 67	Контрольная работа . Диктант и его анализ
		68	Р/Р Эссе
		69	Р/Р Контрольная работа. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления).
5	Бессоюзное сложное предложение	70 - 71	Понятие о бессоюзном предложении
		72 - 75	Бессоюзное сложное предложения со значением: а)перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в)противопоставления, времени или условия, следствия
		76 - 77	Р/Р Работа по картине н.Я. Бута "Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой
		78 - 79	Контрольная работа Диктант и его анализ

		80 - 81	Р/Р Деловая речь
		82 - 87	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи
		88 - 92	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)
		93 - 99	Резервные уроки. Итоговое повторение

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ**

Предмет - русский язык

Класс -9

Учитель Николаева Алена Владимировна

2020-2021 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
18,19	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного	2	1	<i>Осенние каникулы с 26.10 по 08.11.2020 г Приказ №217 от 21.10.2020 г</i>	Уплотнение тем

	предложения				
24,25	Изложение «Мой друг»	2	1	<i>Осенние каникулы с 26.10 по 08.11.2020 г Приказ №217 от 21.10.2020 г</i>	Уплотнение тем
29,3	Понятие о сложноподчиненном предложении. Виды сложноподчиненных предложений	2	1	<i>Осенние каникулы с 26.10 по 08.11.2020 г Приказ №217 от 21.10.2020 г</i>	Уплотнение тем