 

**Задание:**

1.Послушайте сообщения других групп. Сравните общий тон этого стихотворения с другими стихами о любви. Чем он отличается?

2.Как в размышление о любви вплетаются мысли о Родине?

**Письмо Татьяне Яковлевой**

 В поцелуе рук ли, губ ли,

Мы теперь к таким нежны -

 Спортом выпрямишь не многих,-

 вы и нам в Москве нужны,

 не хватает длинноногих.

Ты не думай,щурясь просто

 из-под выпрямленных дуг.

 Иди сюда, иди на перекресток

 моих больших и неуклюжих рук.

 Не хочешь? Оставайся и зимуй,

 и это оскорбление

 на общий счет нанижем.

 Я все равно тебя когда-нибудь возьму -

 одну или вдвоем с Парижем.

 в дрожи тела близких мне

 красный цвет моих республик

 тоже должен пламенеть.

 Я не люблю парижскую любовь:

 любую самочку шелками разукрасьте,

 потягиваясь, задремлю,

 сказав - тубо - собакам

озверевшей страсти.

 Ты одна мне ростом вровень,

 стань же рядом с бровью брови,

 дай про этот важный вечер

 рассказать по-человечьи…..

 В черном небе молний поступь,

 Гром ругней в небесной драме,-

**Справка.**

Осенью 1928 года тридцатипятилетний Владимир Маяковский собирался в кругосветное путешествие, которое обернулось всего лишь поездкой во Францию, где в Париже на Монмартре познакомился через Триоле с Яковлевой, русской по происхождению.Французский и американский модельер женской одежды, художник-дизайнер. Возлюбленная и адресат двух любовных стихотворений Владимира Маяковского в 1928—1929 годах. Жена художника и редактора Александра Либермана, в первом браке – де Плесси.

Это была замечательная пара. Маяковский очень красивый, большой. Таня тоже красавица — высокая, стройная, под стать ему. Маяковский производил впечатление тихого, влюблённого. Она восхищалась и явно любовалась им, гордилась его талантом - вспоминали все, кто видел их вместе. Они строили планы на будущее.

 не гроза,а это просто

 ревность двигает горами.

 Глупых слов не верь сырью,

 не пугайся этой тряски,-

 я взнуздаю, я смирю

 чувства отпрысков дворянских.

 Ревность, жены,слезы... ну их!-

 вспухнут вехи, впору Вию.

 Я не сам, а я ревную

 за Советскую Россию.